

Presseinformation

Museumsuferfest 2026 in der Liebieghaus Skulpturensammlung

Freitag, 28. August bis Sonntag, 30. August 2026

Frankfurt am Main, 18. August 2026. Anlässlich des Museumsuferfestes, das von Freitag, dem 28. bis Sonntag, dem 30. August 2026 stattfindet, öffnet die Liebieghaus Skulpturensammlung ihre Türen für ein umfangreiches Führungs- und Workshop-Programm. Neben der hochkarätigen Sammlung ist die Sonderausstellung „Tiere sind auch nur Menschen. Skulpturen von August Gaul“ zu sehen. Mit seinen Tierdarstellungen befreit August Gaul, einer der ersten modernen Bildhauer Deutschlands, das Motiv von jahrhundertealter Symbolik und entwickelt eine neue bildhauerische Formensprache, die weit ins 20. Jahrhundert hineinwirkt. Die Ausstellung lädt dazu ein, Gauls Modernität anhand von rund hundert Werken aus Bronze, Keramik und Marmor im Dialog mit Skulpturen aus drei Jahrtausenden zu entdecken. Thematische Überblicksführungen zu den verschiedenen Sammlungsbereichen und ihren Meisterwerken ergänzen das Programm für Erwachsene. Junge Besucher haben bei Workshops im Liebieghaus Garten die Gelegenheit, selbst kreativ zu werden und eigene Tiere mit verschiedenen Materialien zu gestalten. Bei Familienführungen können sie gemeinsam mit ihren Eltern künstlerische Tierdarstellungen entdecken.

Programm

Treffpunkt für alle Führungen: Foyer im Liebieghaus. Workshops finden vor dem Museum im Garten statt.

Freitag, 28. August

- | | |
|-----------|---|
| 16.00 Uhr | Geschichten der Liebe – Von Fürsorge, Leidenschaft und Rivalität (Meisterwerkeführung) |
| 17.00 Uhr | Tiere sind auch nur Menschen (Führung durch die Ausstellung „Tiere sind auch nur Menschen. Skulpturen von August Gaul“) |

Samstag, 29. August

Workshops:

- | | |
|-----------------|---|
| 11.00–18.00 Uhr | Tierische Freunde aus Ton (Workshop für Kinder) |
| 11.00–18.00 Uhr | Leuchtende Katzenaugen: Tiere bei Nacht (Zeichenworkshop für Kinder) |
| 11.00–18.00 Uhr | Pinguin, Bär und Co.: Versteinerte Tiere (Steinworkshop für Kinder ab 8 Jahren) |

Führungen:

- | | |
|-----------|---|
| 11.00 Uhr | Tiere sind auch nur Menschen (Führung durch die Ausstellung „Tiere sind auch nur Menschen. Skulpturen von August Gaul“) |
| 12.00 Uhr | Who is Who? Erkennungszeichen der Heiligen (Meisterwerkeführung) |
| 12.30 Uhr | Olympus of the Gods – The Children of the Mighty Zeus (Guided Tour in English) |
| 13.00 Uhr | Von Schlangen und Eulen: Tierische Begleiter der antiken Götter (Familienführung) |
| 14.00 Uhr | Vom Himmel gefallen? Verführung, Begehren und göttliche Intrigen (Meisterwerkeführung) |
| 15.00 Uhr | Tiere sind auch nur Menschen (Führung durch die Ausstellung „Tiere sind auch nur Menschen. Skulpturen von August Gaul“) |
| 16.00 Uhr | Triton, Sphinx und Sachmet: Mischwesen der Antike (Meisterwerkeführung) |

16.30 Uhr	Animals Are Only Humans Too (Guided Tour in English)
17.00 Uhr	Tiere sind auch nur Menschen (Führung durch die Ausstellung „Tiere sind auch nur Menschen. Skulpturen von August Gaul“)
18.00 Uhr	Himmel, Sturm und Glut: Das Wetter als Ausdruck innerer Zustände (Meisterwerkeführung)

Sonntag, 30. August

Workshops:

11.00–18.00 Uhr	Tierische Freunde aus Ton (Workshop für Kinder)
11.00–18.00 Uhr	Leuchtende Katzenaugen: Tiere bei Nacht (Zeichenworkshop für Kinder)
11.00–18.00 Uhr	Pinguin, Bär und Co.: Versteinerte Tiere (Steinworkshop für Kinder ab 8 Jahren)

Führungen:

11.00 Uhr	Tiere sind auch nur Menschen (Führung durch die Ausstellung „Tiere sind auch nur Menschen. Skulpturen von August Gaul“)
12.00 Uhr	In Farbe und 3D: Materialvielfalt in der Skulptur (Meisterwerkeführung)
12.30 Uhr	Love Stories – Of Care, Passion and Rivalry (Guided Tour in English)
13.00 Uhr	Durch die Lüfte! Auf Entdeckungsreise zu Vögeln, Drachen und Engeln (Familienführung)
14.00 Uhr	Im Angesicht der Zeit – Vom Altern in der Skulptur (Meisterwerkeführung)
15.00 Uhr	Tiere sind auch nur Menschen (Führung durch die Ausstellung „Tiere sind auch nur Menschen. Skulpturen von August Gaul“)
16.00 Uhr	Doppeltes Spiel: Zwischen Vergnügen und Brutalität (Meisterwerkeführung)
16.30 Uhr	Animals Are Only Humans Too (Guided Tour in English)
17.00 Uhr	Tiere sind auch nur Menschen (Führung durch die Ausstellung „Tiere sind auch nur Menschen. Skulpturen von August Gaul“)
18.00 Uhr	Spiegel der Seele? Von sanften Augen und tödlichen Blicken (Meisterwerkeführung)

Aktuelle Sonderausstellung in der Liebieghaus Skulpturensammlung

Tiere sind auch nur Menschen. Skulpturen von August Gaul

Verlängert bis 11. Oktober 2026

Die Liebieghaus Skulpturensammlung widmet dem Bildhauer August Gaul (1869–1921) eine große Sonderausstellung, die den Künstler als einen der ersten modernen Bildhauer Deutschlands in seiner ganzen Bandbreite präsentiert. Mit seinen Tierdarstellungen befreit er das Motiv von jahrhundertealter Symbolik und entwickelt eine neue bildhauerische Formensprache, die weit ins 20. Jahrhundert hineinwirkt. Die Ausstellung lädt dazu ein, Gauls Modernität anhand von rund hundert Werken aus Bronze, Keramik und Marmor im Dialog mit Skulpturen aus drei Jahrtausenden zu entdecken. Neben eindrucksvollen, lebensgroßen Skulpturen von Löwen und Menschenaffen richtet Gaul den Blick auch auf Tiere, die zuvor in der Kunst kaum Beachtung fanden, wie etwa Esel, Gänse oder Enten.

Vorschau in der Liebieghaus Skulpturensammlung

Bühne frei für Athena. Das Parthenon-Puzzle

18. November 2026 bis 25. Juli 2027

Mit seiner außergewöhnlichen künstlerischen und technischen Qualität gilt der Parthenon auf der Athener Akropolis als das bedeutendste Bauwerk der griechischen Antike. Die Liebieghaus Skulpturensammlung widmet den Giebelskulpturen dieses ikonischen Tempels ab dem 18. November 2026 eine umfassende Ausstellung, in deren Zentrum spektakuläre neue Ergebnisse langjähriger Forschung stehen: Das Team um Vinzenz Brinkmann, Leiter der Antikensammlung des Liebieghauses, hat unter Einsatz innovativer Methoden erstmals einen archäologisch fundierten Vorschlag zur vollständigen Rekonstruktion der Skulpturen des Ostgiebels entwickelt und dabei herausragende Entdeckungen erzielt. Die Ausstellung präsentiert diese Forschungsergebnisse erstmals der Öffentlichkeit und vereint hochkarätige Leihgaben unter anderem aus dem British Museum in London und dem Akropolismuseum in Athen mit ausgewählten Exponaten der eigenen Sammlung.

Ort: Liebieghaus Skulpturensammlung, Schaumainkai 71, 60596 Frankfurt

Datum: Freitag, 28. August, bis Sonntag, 30. August 2026

Öffnungszeiten während des Museumsuferfestes:

Freitag 15.00–19.00 Uhr, Samstag 10.00–19.00 Uhr, Sonntag 10.00–19.00 Uhr.

Information: liebieghaus.de, info@liebieghaus.de, Tel.: +49(0)69-650049-0, Fax: +49(0)69-650049-150

Eintritt zum Museumsuferfest: Während des Museumsuferfestes erfolgt der Eintritt von Freitag, dem 29.8. ab 15.00 Uhr bis einschließlich Sonntag, dem 31.8. nur mit Museumsufer-Button. Der Button ist in dieser Zeit am Eingangstor zum Museumsgelände für 7 Euro erhältlich. Workshops kosten 2 Euro, Tickets erhältlich im Kassenzelt.

Presse: Elisabeth Pallentin, Carolin Fuhr, Theresa Franke, Anton Wenzel, Städel Museum, Dürerstraße 2, 60596 Frankfurt am Main, Telefon: +49(0)69-605098-212, Fax: +49(0)69-605098-188, presse@liebieghaus.de