

## Presseinformation

### Der Sommer im Liebieghaus

LIEBIEGHAUS LIVE, SECRET GARDEN, Kinderfest und ein vielfältiges Programm zur Ausstellung *Isa Genzken meets Liebieghaus*

(Frankfurt am Main, 4. Juni 2025) Auch in diesem Jahr lädt die Liebieghaus Skulpturensammlung zu einem abwechslungsreichen Sommerprogramm ein – mit besonderen Veranstaltungen sowie kreativen Angeboten für Groß und Klein. Alles dreht sich dabei rund um die Ausstellung *Isa Genzken meets Liebieghaus*. Die Werke der international renommierten Künstlerin treten in einen spannungsreichen Dialog mit Skulpturen aus 5.000 Jahren – überraschend, vielseitig und ausdrucksstark.

Mit **LIEBIEGHAUS LIVE** startet die beliebte Open-Air-Konzertreihe, bei der junge Bands aus Frankfurt und der Region auf die Kunst von Isa Genzken treffen. An drei Donnerstagen im Juni und Juli wird der Garten des Liebieghauses zur Bühne für musikalische Sommerabende mit Elektro-Pop, Funk und Indie-Pop. Ergänzt wird das Programm durch Einblicke in die Ausstellung *Isa Genzken meets Liebieghaus* – mit Kurzführungen, die die Werke der Künstlerin im Kontext der Skulpturensammlung vermitteln. Ein besonderes Highlight findet am **Samstag, dem 12. Juli**, statt: Beim **LIEBIEGHAUS LIVE – JAZZ SPECIAL** stehen ausgezeichnete Nachwuchstalente des Traumfabrik Jazzorchesters und der Gruppe Discovery Collective gemeinsam mit renommierten Musikern wie Florian Ross und Jakob Bänsch auf der Bühne – ein Abend, an dem Klang und Kunst auf besondere Weise verschmelzen. Im Juli und August kehrt außerdem die beliebte Reihe **SECRET GARDEN** zurück. An vier Sommerabenden wird der Garten der Skulpturensammlung zur stimmungsvollen Tanzfläche unter freiem Himmel mit DJ-Sets, kühlen Drinks und kulinarischen Köstlichkeiten. In entspannter Atmosphäre lassen sich Genzkens Werke und Highlights der Sammlung in Kurzführungen, Spezialführungen durch Restauratoren oder Kuratoren sowie einer englischen Führung zur Ausstellung neu entdecken.

Auch tagsüber bietet das Liebieghaus in den Sommermonaten ein abwechslungsreiches Programm für alle Altersgruppen: Mit regelmäßigen Führungen, Atelierkursen und interaktiven Formaten wird das Museum zu einem lebendigen Ort der Begegnung. Den krönenden Abschluss der Sommerferien bildet das große **Kinderfest am Sonntag, dem 17. August**. In diesem Jahr sind Familien eingeladen, das Liebieghaus auf einer Zeitreise zu erleben – unter dem Motto: „**Zeitmaschine Liebieghaus: Von Takait bis Isa**“. Zwischen jahrtausendealten Skulpturen begegnen die Besucher unerwarteten Figuren: etwa einer ägyptischen Königin mit Sonnenbrille oder einem römischen Knaben mit Discman – überraschende Arbeiten der Künstlerin **Isa Genzken**, die Vergangenheit und Gegenwart auf originelle Weise verbinden. In Kinderführungen, Workshops und Mitmachaktionen können sich junge Gäste kreativ entfalten. Ein Tag voller Kunst, Musik, Geschichten und inspirierender Überraschungen.

Das umfassende Programm zum Sommer im Liebieghaus finden Sie nachfolgend sowie alle Informationen auch unter [liebieghaus.de](http://liebieghaus.de)

## Isa Genzken meets Liebieghaus

Das Liebieghaus knüpft eine einzigartige Verbindung zwischen Gegenwart und Vergangenheit und präsentiert kraftvolle Werke von Isa Genzken (\*1948) inmitten seiner 5.000 Jahre umfassenden Skulpturensammlung. Bis zum 31. August 2025 begegnen insgesamt 18 Arbeiten der renommierten Künstlerin den antiken ägyptischen, griechischen und römischen sowie mittelalterlichen und neuzeitlichen Kunstwerken der herausragenden Sammlung. Isa Genzken zählt zu den bedeutendsten Künstlerinnen der Gegenwart und prägt seit den 1980er-Jahren maßgeblich die internationale Kunstszene. Ihr vielgestaltiges Werk umfasst Skulptur, Collage, Malerei, Film und Fotografie und verbindet persönliche Erfahrungen mit kunsthistorischen, architektonischen und gesellschaftlichen Bezügen. Ausgangspunkt der Ausstellung ist das Thema der Statuenpolychromie, für deren Erforschung das Liebieghaus international bekannt ist. Isa Genzken hat diese Erkenntnisse in mehreren Arbeiten aufgegriffen und in ihre eigene Formensprache übersetzt. Zu sehen sind unter anderem ihre Neuinterpretationen der Nofretete-Abgüsse sowie Collagen aus einem Katalog der Ausstellung „BUNTE GÖTTER“ (2010). Ergänzt wird die Schau durch zentrale Werke wie *Fenster* (1990), *Weltempfänger ‚Berlin‘* (1991) und den Film *Die kleine Bushaltestelle (Gerüstbau)* (2012). Die Ausstellung durchzieht alle Bereiche des Liebieghauses – vom Garten über die Antike bis ins Mittelalter und die Neuzeit.

## Die Liebieghaus Skulpturensammlung

Die Liebieghaus Skulpturensammlung umfasst als eines der international wichtigsten Skulpturenmuseen eine Sammlung von über 3.000 Werken. Mit Skulpturen der ägyptischen, griechischen und römischen Antike, des Mittelalters und der Renaissance, des Manierismus, des Barock und Rokoko, des Klassizismus sowie Ostasiens erschließt sich den Besuchern ein fundierter Überblick über 5.000 Jahre Bildhauerkunst. Das Liebieghaus widmet sich der Erforschung, Erhaltung und Präsentation von Skulpturen und lädt mit der Dauerausstellung und einem vielfältigen Programm aus Führungen und Workshops sowie Angeboten, die Forschung live erlebbar machen, die faszinierende Welt der Skulptur zu entdecken. Jedes Kunstwerk erzählt seine eigene Geschichte und bietet eine aufregende Reise durch die Entwicklung der Bildhauerkunst vom Alten Ägypten bis zum europäischen Klassizismus.

## LIEBIEGHAUS LIVE

Im Sommer verwandelt sich der Garten des Liebieghauses in einen Ort, an dem Live-Musik und Kunst zusammenkommen. Das musikalische Programm umfasst in diesem Jahr Elektro-Pop, Funk, Indie-Pop und Jazz und steht ganz im Zeichen der aktuellen Ausstellung *Isa Genzken meets Liebieghaus*. Im Juni und Juli präsentieren regionale Bands und Songwriter ihre Musik. An drei Terminen führen Kunstexperten das Publikum begleitend in die Ausstellung ein und vermitteln Genzkens eindrucksvolle Werke im Kontext der Skulpturensammlung. Für das leibliche Wohl sorgt das Café im Liebieghaus mit sommerlichen Drinks und Snacks. Ein besonderes Ereignis ist das **LIEBIEGHAUS LIVE – JAZZ SPECIAL am 12. Juli** – hier treten die ausgezeichneten Jazz-Nachwuchstalente des Traumfabrik Jazzorchesters und der Gruppe Discovery Collective gemeinsam mit bekannten Gästen wie Florian Ross und Jakob Bänsch auf. Ergänzt wird das Programm durch Einblicke in die Ausstellung *Isa Genzken meets Liebieghaus* – mit Kurzführungen, die die Werke der Künstlerin im Kontext der Skulpturensammlung vermitteln.

## **Programm**

Beginn jeweils 19.00 Uhr, Einlass ab 18.15 Uhr

Liebieghaus Skulpturensammlung, Museum und Garten

Eintritt: 18 Euro, 9 Euro ermäßigt (Jazz Special am 12.7. abweichend).

Tickets: Vorverkauf unter [shop.liebieghaus.de](http://shop.liebieghaus.de), Restkarten an der Abendkasse

Donnerstag, 26. Juni

### **WOANDERS**

Der perfekte Start in diesen besonderen Sommer – WOANDERS entführen ihr Publikum in eine musikalische Welt zwischen Aufbruch und Sehnsucht. Mit ihrem einzigartigen Mix aus mitreißendem Indie-Pop und hoffnungsvollen Tönen rücken sie das Alltägliche in eine neue Perspektive. Mal voller Energie, mal von stiller Nachdenklichkeit durchzogen, schaffen sie eine spannende Atmosphäre – euphorisch und berührend zugleich.

Donnerstag, 3. Juli

### **Einsneunzig**

Einfühlsame Texte über Herzschmerz vermengen sich mit Disco-Beats – Die Band Einsneunzig macht Melancholie tanzbar. Sie verbinden in ihrem Sound eine energiegeladene Mischung aus Indie-Funk und emotionaler Intensität, die sowohl zum Nachdenken anregt als auch zum Mitfiebern einlädt.

Donnerstag, 10. Juli

### **Cassiopeia**

Die aufstrebende Newcomer-Band aus Frankfurt kreiert durch die Fusion aus Psychedelic Jazz und Deutschpop ihren eigenen innovativen Sound und verbindet dabei experimentelle Klänge mit eingängigen Melodien, die das Publikum zum Tanzen auffordern.

### **EALA**

Mit ihrer einzigartigen Stimme und poetischen Texten baut sie eine intuitive Verbindung mit ihrem Publikum auf. EALAs Sound aus Elektro-Pop & Rock machen mit kraftvollen Songs die Emotionen und Erfahrungen junger Menschen nahbar und damit zur perfekten Begleiterin in jeder Lebenslage.

Die Veranstaltung findet bei jedem Wetter im Garten des Museums statt. Bei offizieller Unwetterwarnung behalten wir uns vor, einen Ersatztermin anzubieten oder die Veranstaltung abzusagen.

### **LIEBIEGHAUS LIVE – JAZZ SPECIAL**

LIEBIEGHAUS LIVE erlebt seinen Höhepunkt in diesem Sommer mit einem abschließenden **JAZZ SPECIAL**. An diesem besonderen Samstag entführen junge Ausnahmetalente das Publikum in die vielfältige Welt des Jazz. Das 2024, von Finn Heine, gegründete **Traumfabrik Jazzorchester** zeigt seine individuelle künstlerische Energie, die dem Ensemble ihren einzigartigen Charakter verleiht– dirigiert von Komponist und Pianist Florian Ross. Das preisgekrönte Quartett **Discovery Collective** schafft durch die Verschmelzung verschiedenster musikalischer Welten wie Drum & Bass, Jazz-Fusion, Rock und zeitgenössischem Jazz einen unverwechselbaren Sound, unterstützt durch den visionären Trompeter Jakob

Bänsch. Neben dem musikalischen Programm erwarten die Besucher ebenso spannende Einblicke in die Ausstellung *Isa Genzken meets Liebieghaus* – mit Kurzführungen, die die Werke der Künstlerin im Kontext der Skulpturensammlung vermitteln sowie Drinks und Snacks im Garten.

## **Programm**

Samstag, 12. Juli, 18.30-22.00 Uhr, Einlass ab 17:30 Uhr

Liebieghaus Skulpturensammlung, Museum und Garten

Eintritt: Vorverkauf 20 Euro, ermäßigt 10 Euro; Abendkasse 22 Euro, ermäßigt 12 Euro

Tickets: Vorverkauf unter [shop.liebieghaus.de](http://shop.liebieghaus.de)

## **SECRET GARDEN**

Einmal im Jahr verwandelt sich der Garten des Liebieghauses in eine pulsierende Tanzfläche – der Sommer ist endlich in Frankfurt angekommen. Die beliebte Sundowner-Reihe **SECRET GARDEN** lädt auch in diesem Jahr wieder zu entspannten Vibes, mitreißenden DJ-Sets und inspirierender Kunst ein. Zwischen Juli und August können Besucher an vier Terminen inmitten der einzigartigen Gartenatmosphäre der Skulpturensammlung zu elektronischen Beats, Club-Sounds und Techno feiern. Mit dabei sind als Main-Acts unter anderem LACATY, GG Vybe, Vagabund und JUBA. Begleitend bieten junge Kunstexperten vertiefte Einblicke in die beeindruckende Sammlung des Liebieghauses sowie die experimentellen Installationen von Isa Genzken: Zusätzlich bieten Sonderführungen in der Restaurierungswerkstatt und Rundgänge mit den Kuratoren der Ausstellung exklusive Einblicke. Bei allen Terminen wird es auch eine englische Überblicksführung zur Ausstellung *Isa Genzken meets Liebieghaus* geben. Abseits der Tanzfläche sorgen Madame Herrlich und Frankfurter Neue Küche für erfrischende Drinks und leckere Snacks.

## **Programm**

Donnerstag, 17. Juli, 31. Juli, 7. August und 21. August, jeweils 18.00–22.00 Uhr

Liebieghaus Skulpturensammlung, Museum und Garten

Eintritt: 15 Euro, 10 Euro ermäßigt

Tickets: Vorverkauf unter [shop.liebieghaus.de](http://shop.liebieghaus.de) und vor Ort an der Abendkasse

Donnerstag, 17. Juli

### **Dominik Keller**

Der Berliner DJ und Grafikdesigner Dominik Keller ist Mitgründer des Labels Oyster Hour, Teil des Duos Lezards und verbindet visuelle wie musikalische Ästhetik.

### **LACATY**

LACATY bringt mit ihrem energiegeladenen, genreübergreifenden Sound aus 90s-House, Trance, Ghetto House und Breaks frischen Drive auf die Tanzfläche – mit Auftritten von Berlin bis New York.

Donnerstag, 31. Juli

### **GG VYBE**

GG VYBE ist ein Kollektiv aus sieben FLINTA\*-DJs, das mit empowernden Sounds, genreübergreifenden Sets und klarem kulturpolitischem Anspruch die Clubszene Frankfurts prägt. Mit Fokus auf Inklusion,

Diversität und Solidarität schaffen sie Safe-Spaces, die Musik, Gemeinschaft und Sichtbarkeit miteinander verbinden. Als Veranstalterinnen und politische Akteurinnen setzen sie sich aktiv für eine progressive Stadt- und Clubkultur ein – auf und neben der Tanzfläche.

Donnerstag, 7. August

## **HENI**

Die Mainzer DJ und Produzentin HENI kombiniert groovige Drums, melodische Elemente und pulsierende Bässe zu einem Sound zwischen Groove und Hardgroove – veredelt mit funky Instrumentals und frechen Vocals.

## **Vagabund**

Vagabund aus Köln steht für energetischen, hypnotischen Techno, der Sub-Genres wie Peak-Time, Trance und Industrial vereint. Seine dramaturgisch durchdachten Sets schaffen eine stetig treibende, spannungsgeladene Atmosphäre.

Donnerstag, 21. August

## **Alex & Tony**

Das DJ-Duo Alex & Tony aus Frankfurt/Wiesbaden steht für energiegeladene Sets zwischen Minimal House, Deep Tech, Acid und Breaks. Als Residents bei Tanz in Frankfurt bringen sie mit groovigen Sounds jede Tanzfläche in Bewegung.

## **JUBA**

JUBA, DJ und Aktivistin der nigerianischen Diaspora, kombiniert afrikanische Rhythmen mit elektronischen Einflüssen. Als Host bei Cashmere Radio und Teil des Boko! Boko! Kollektivs begeistert sie mit politischen Perspektiven und elektrisierenden Sets – u.a. in der Panorama Bar, beim Peacock Society Festival und Boiler Room.

## **KINDERFEST**

Sonntag, 17. August, 10.00–18.00 Uhr

Liebieghaus Skulpturensammlung, Garten und Museum

Eintritt: Frei für Kinder unter 12 Jahren, regulär 12 Euro, ermäßigt 10 Euro, Familienticket 20 Euro

„Zeitmaschine Liebieghaus: Von Takait bis Isa“: Zwischen jahrtausendealten Skulpturen begegnen die Besucher unerwarteten Figuren: etwa einer ägyptischen Königin mit Sonnenbrille oder einem römischen Knaben mit Discman. Überraschend und verblüffend ist das Zusammentreffen von Isa Genzkens zeitgenössischer Kunst mit bis zu 3000 Jahre alten Skulpturen. Spannende Abenteuer durch vergangene Jahrhunderte und mitreißende Geschichten warten im Museum auf neugierige Besucher. Das Liebieghaus verwandelt sich in eine Zeitmaschine, in der Kinder sich bei kreativen Workshops im schattigen Garten ausprobieren können. Zusätzlich gibt es im Museum Führungsangebote für die ganze Familie. In entdeckungsreicher Atmosphäre laden kreative, musikalische Angebote und köstliche Leckereien Familien dazu ein, den letzten Tag der Sommerferien gemeinsam ausklingen zu lassen.

# Liebieghaus

SKULPTUREN  
SAMMLUNG

**Presse:** Pamela Rohde (Leitung), Franziska von Plocki, Elisabeth Pallentin, Carolin Fuhr  
Städel Museum, Dürerstraße 2, 60596 Frankfurt, Telefon: +49(0)69-605098-170,  
presse@liebieghaus.de, Pressedownloads unter newsroom.liebieghaus.de

**Ort:** Liebieghaus Skulpturensammlung, Schaumainkai 71, 60596 Frankfurt am Main

**Information:** liebieghaus.de, +49(0)69-605098-200, info@liebieghaus.de

**Social Media:** @Liebieghaus