

Presseinformation

Veranstaltungsprogramm der Liebieghaus Skulpturensammlung Dezember 2022

Überblicksführung zur Sammlungspräsentation *Splendid White*,
Sonntagsführungen, Kunst & Religion, Atelierkurs, Familienführung,
Kinderführungen, Liebieghaus erleben, Barrierefreies Kunsterlebnis etc.

Kalender

Donnerstag, 1. Dezember

18.00 Uhr Liebieghaus – Die Meisterwerke: Michel Erhart, *Christuskind*, um 1470–1475,
Treffpunkt: Großer Mittelaltersaal (Tickets: shop.liebieghaus.de)

Samstag, 3. Dezember

15.00 Uhr Basiswissen Kunst: Highlights des Liebieghauses I: Antike, Treffpunkt: Foyer (Tickets:
shop.liebieghaus.de)

Sonntag, 4. Dezember

11.00 Uhr Sonntagsführung: Lumpen bis Edelsteine: Materielle Verhältnisse in der Skulptur,
Treffpunkt: Großer Mittelaltersaal (Tickets: shop.liebieghaus.de)

Donnerstag, 8. Dezember

19.00 Uhr Liebieghaus erleben: 100 Fragen an einen Bildhauer, Treffpunkt: Foyer (Tickets:
shop.liebieghaus.de)

Samstag, 10. Dezember

14.00 Uhr Atelierkurs (für Kinder ab 6 Jahren): Zwischen Wolkenkratzer und alter Villa: Traumhaus
selbstgemacht, Treffpunkt: Foyer (Anmeldung: liebieghaus.de/kalender, nach
Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)

Sonntag, 11. Dezember

11.00 Uhr Sonntagsführung: In Feierlaune: Feste, Orgien und Gelage in der Skulpturensammlung,
Treffpunkt: Großer Antikensaal (Tickets: shop.liebieghaus.de)

11.00 Uhr Kinderführung (für Kinder ab 6 Jahren): Flöte, Geige, Harfe: Himmlische Töne im
Liebieghaus, Treffpunkt: Foyer (Anmeldung: liebieghaus.de/kalender, nach
Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)

Donnerstag, 15. Dezember

19.30 Uhr Kunst und Religion: Beschwingt, Treffpunkt: Foyer (Anmeldung: liebieghaus.de/kalender, nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)

Sonntag, 18. Dezember

11.00 Uhr Sonntagsführung: Zeichen und Wunder: Fantastische Geschichten in 3D, Treffpunkt: Großer Mittelaltersaal (Tickets: shop.liebieghaus.de)

11.00 Uhr Atelierworkshop (für Kinder ab 6 Jahren): Eselsohr und Hufgeklapper: Tonworkshop, Treffpunkt: Foyer (Anmeldung: liebieghaus.de/kalender, nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)

Donnerstag, 22. Dezember

18.00 Uhr Barrierefreie Überblicksführung mit Gebärdensprachdolmetscherin, in der Ausstellung *Splendid White*, Treffpunkt: *Splendid White* (Tickets: shop.liebieghaus.de)

Samstag, 24. Dezember

Heute ist das Museum geschlossen.

Sonntag, 25. Dezember

Heute ist das Museum von 10.00–18.00 Uhr geöffnet.

11.00 Uhr Sonntagsführung: Alle Jahre wieder – Christuskinder aus Holz und Stein, Treffpunkt: Großer Mittelaltersaal (Tickets: shop.liebieghaus.de)

Montag, 26. Dezember

Heute ist das Museum von 10.00–18.00 Uhr geöffnet.

15.00 Uhr Familienführung (für Familien mit Kindern ab 4 Jahren): Zusammen ist man weniger allein: Verwandte aus Stein und Holz, Treffpunkt: Foyer (Tickets: shop.liebieghaus.de)

Donnerstag, 29. Dezember

14.00 Uhr Überblicksführung in der Ausstellung *Splendid White*, Treffpunkt: *Splendid White* (Tickets: shop.liebieghaus.de)

18.00 Uhr Liebieghaus – Die Meisterwerke: *Thronende Muttergottes*, um 1470, Treffpunkt: Großer Mittelaltersaal (Tickets: shop.liebieghaus.de)

Samstag, 31. Dezember

Heute ist das Museum geschlossen.

Sonntag, 1. Januar

Heute ist das Museum von 11.00–18.00 Uhr geöffnet.

11.30 Uhr Sonntagsführung: Stück für Stück: Der Reiz des Unvollständigen, Treffpunkt: Großer Antikensaal (Tickets: shop.liebieghaus.de)

Montag, 2. Januar

Heute ist das Museum geschlossen.

Dienstag, 3. Januar

Heute ist das Museum von 12.00–18.00 Uhr geöffnet.

10.30 Uhr Start des Ferienkurses für Kinder von 8–13 Jahren, Mit Haut und Haaren: Tonporträts selbstgemacht, Treffpunkt: Großer Antikensaal, (Anmeldung: liebieghaus.de/kalender, nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)

Führungen für Erwachsene

Sonntagsführung

Entdecken Sie die Themenvielfalt der Liebieghaus Skulpturensammlung! Jeden Sonntag rücken unterschiedliche Aspekte und neue Details der Sammlung oder Ausstellung in den Mittelpunkt der Sonntagsführung.

Lumpen bis Edelsteine: Materielle Verhältnisse in der Skulptur

Termin 4. Dezember, 11.00 Uhr
Kosten 10 Euro (inkl. Eintritt)
Treffpunkt Großer Mittelaltersaal
Tickets shop.liebieghaus.de

In Feierlaune: Feste, Orgien und Gelage in der Skulpturensammlung

Termin 11. Dezember, 11.00 Uhr
Kosten 10 Euro (inkl. Eintritt)
Treffpunkt Großer Antikensaal
Tickets shop.liebieghaus.de

Zeichen und Wunder: Fantastische Geschichten in 3D

Termin 18. Dezember, 11.00 Uhr
Kosten 10 Euro (inkl. Eintritt)
Treffpunkt Großer Mittelaltersaal
Tickets shop.liebieghaus.de

Alle Jahre wieder – Christuskinder aus Holz und Stein

Termin 25. Dezember, 11.00 Uhr
Kosten 10 Euro (inkl. Eintritt)
Treffpunkt Großer Mittelaltersaal
Tickets shop.liebieghaus.de

Stück für Stück: Der Reiz des Unvollständigen

Termin 1. Januar, 11.30 Uhr
Kosten 10 Euro (inkl. Eintritt)
Treffpunkt Großer Antikensaal
Tickets shop.liebieghaus.de

Überblicksführung durch die Ausstellung *Splendid White*

Faszinierende Erzählungen und feinste Schnitzkunst im kleinen Format: Erleben Sie bei der Führung die komplette Elfenbeinsammlung Reiner Winkler im Liebieghaus. Die 21 herausragenden Kunstwerke, die bis zum Tod des Sammlers in seinen Privaträumen verblieben waren, sind nun erstmals öffentlich zugänglich. Die Tour kontextualisiert die Werke mit Stücken, die bereits in den Sammlungsbestand übergegangen sind und gibt somit einen umfassenden Überblick über die barocke Elfenbeinschnitzerei.

Termin	Donnerstag, 29. Dezember, 14.00 Uhr
Kosten	10 Euro (inkl. Eintritt)
Treffpunkt	<i>Splendid White</i>
Tickets	shop.liebieghaus.de

Kunst und Religion

Ein Thema – verschiedene Perspektiven. Ein Theologe und eine Kunstexpertin oder ein Kunstexperte diskutieren anhand ausgewählter Skulpturen der Sammlung. Dabei ist auch Ihre Meinung gefragt: Stellen Sie Fragen und werfen Sie eigene Argumente zu ethischen und religionsphilosophischen Fragestellungen ein.

Ermöglicht durch: EKHN Stiftung

Beschwingt

Termin	Donnerstag, 15. Dezember, 19.30 Uhr
Kosten	10 Euro (inkl. Eintritt)
Treffpunkt	Foyer
Anmeldung	liebieghaus.de/kalender , nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen

Basiswissen Kunst

Die Reihe Basiswissen Kunst vermittelt auf kompakte Weise Grundlagen der Bildhauerkunst und gibt einen Überblick über Schlüsselwerke und große Namen aus verschiedenen Epochen. In dieser Reihe gehen Sie auf Tuchfühlung mit den verschiedenen Sammlungsbereichen. Dabei laden die Glanzstücke der Liebieghaus Skulpturensammlung zur ausführlichen Betrachtung ein.

Highlights des Liebieghauses I: Antike

Termin	Samstag, 3. Dezember, 15.00 Uhr
Kosten	10 Euro (inkl. Eintritt)
Treffpunkt	Foyer
Anmeldung	shop.liebieghaus.de

Liebieghaus erleben

Lernen Sie das Liebieghaus von einer ganz anderen Seite kennen – mit außergewöhnlichen Formaten, an besonderen Orten oder mit innovativen Themen. Wie wird man eigentlich Bildhauer? Was muss man bei der Arbeit mit Holz, Stein und Ton beachten? Womit beginnt und wie endet ein Tag im Atelier? An diesem Donnerstag stellt sich ein Bildhauer all Ihren Fragen! Anschaulich werden die Antworten anhand der vielfältigen Werke in der Skulpturensammlung und einem Blick in die Liebieghaus Ateliers diskutiert.

100 Fragen an einen Bildhauer

Termin	Donnerstag, 8. Dezember, 19.00 Uhr
Kosten	10 Euro (inkl. Eintritt, Material)
Treffpunkt	Foyer
Anmeldung	shop.liebieghaus.de

Liebieghaus – Die Meisterwerke

Glanzlichter der Bildhauerkunst: Entdecken Sie eine Sammlung, die fast 5.000 Jahre Kunst- und Kulturgeschichte umfasst! Begegnen Sie in diesem Monat zwei ganz besonderen Darstellungen des Christuskindes: Besonders in der Weihnachtszeit vermag Michel Erharts kindlicher Gottessohn aus Laubholz durch die gut erhaltene originale Bemalung und das naturalistische Aussehen zu entzücken. Auch der quirlige Junge im Schoße der *Thronenden Muttergottes* fesselt den Blick – gerade, weil er sich kaum von einem ganz normalen, lebendig zappelnden Kleinkind unterscheidet.

Michel Erhart, *Christuskind*, um 1470–1475

Termin	Donnerstag, 1. Dezember, 18.00 Uhr
Kosten	10 Euro (inkl. Eintritt)
Treffpunkt	Großer Mittelaltersaal
Anmeldung	shop.liebieghaus.de

Thronende Muttergottes, um 1470

Termin	Donnerstag, 29. Dezember, 18.00 Uhr
Kosten	10 Euro (inkl. Eintritt)
Treffpunkt	Großer Mittelaltersaal
Anmeldung	shop.liebieghaus.de

Barrierefreie Überblicksführung

Diese Überblicksführung bietet Menschen mit und ohne Einschränkungen ein barrierefreies Kunsterlebnis in der Ausstellung *Splendid White*. Wir führen Sie mit ausführlichen Werkbeschreibungen oder mit Gebärdensprachdolmetscher.

Barrierefreie Überblicksführung mit Gebärdensprachdolmetscherin Carolin Hallex, in der Ausstellung *Splendid White*

Termin	Donnerstag, 22. Dezember, 18.00 Uhr
Kosten	10 Euro (inkl. Eintritt)
Treffpunkt	<i>Splendid White</i>
Anmeldung	shop.liebieghaus.de

Programm für Kinder und Jugendliche

Atelierkurs (für Kinder ab 6 Jahren)

Gegenüber den Hochhäusern der Frankfurter Skyline bietet die Liebieghaus Villa ein absolutes Kontrastprogramm! Vor über 125 Jahren ließ sich Baron von Liebieg diesen standesgemäßen Rückzugsort mit beeindruckendem Turm, zahlreichen Fenstern, verwinkelten Ecken und tollem Fassadenschmuck erbauen. Der Atelierkurs beginnt mit einem Rundgang in und um die Villa, anschließend entstehen im Atelier Entwürfe von eigenen Traumhäusern aus Pappe und Holz.

Zwischen Wolkenkratzer und alter Villa: Traumhaus selbstgemacht

Termin Samstag, 10. Dezember, 14.00–17.00 Uhr

Kosten 15 Euro (Eintritt, Führung, Material)

Treffpunkt Foyer

Anmeldung liebieghaus.de/kalender, nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen

Atelierworkshop (für Kinder ab 6 Jahren)

Gemeinsam sehen, staunen und kreativ sein – so ein Vormittag bleibt in lebendiger Erinnerung. Diese Veranstaltungsreihe lädt Sie und Ihre Kinder ein, gemeinsam die Meisterwerke im Liebieghaus zu entdecken und in unseren Ateliers selbst künstlerisch tätig zu werden! Nanu, wer schaut denn da hinter der Krippe hervor? Ochse und Esel dürfen in der christlich geprägten Weihnachtszeit nicht fehlen! Doch weshalb sind diese Huftiere bei der Geburt des Jesuskindes eigentlich mit von der Partie? Und welche Tricks kennen die Bildhauer, um Eselohren und Ochsenchwänze besonders echt aussehen zu lassen? Im Liebieghaus Atelier werden anschließend eigene Esel und Ochsen aus Ton geformt.

Eselohr und Hufgeklapper: Tonworkshop

Termin Sonntag, 18. Dezember, 11.00–13.00 Uhr

Kosten für Kinder kostenfrei, begleitende Erwachsene zahlen den regulären Eintrittspreis

Treffpunkt Foyer

Anmeldung liebieghaus.de/kalender, nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen

Familienführung (für Familien mit Kindern ab 4 Jahren)

Erleben Sie gemeinsam mit Ihren Kindern die Vielfalt im Liebieghaus: Auf spielerische Weise werden Geschichten rund um die Skulpturen erzählt. Viele Menschen genießen die im Kreise der Familie verbrachte Zeit. Doch wo unterschiedliche Menschen zusammenkommen, ist oft auch der Konflikt nicht weit... Im Dezember lernen Sie zusammen mit Ihren Familienmitgliedern die Harmonie, aber auch die Tücken von verwandtschaftlichen Beziehungen der Skulpturen aus Holz und Stein kennen.

Zusammen ist man weniger allein: Verwandte aus Stein und Holz

Termin Montag, 26. Dezember, 15.00 Uhr

Kosten 10 Euro (inkl. Eintritt), das Ticket gilt für jeweils 1 Erwachsenen plus im Haushalt lebende Kinder oder Enkelkinder

Treffpunkt Foyer

Tickets shop.liebieghaus.de

Kinderführung (für Kinder ab 6 Jahren)

Unsere kleinen Museumsbesucher auf Entdeckungstour im Liebieghaus. Eltern sind in dieser Zeit zur Sonntagsführung eingeladen. In der Skulpturensammlung finden sich allerlei Instrumente aus Holz, Stein und Elfenbein. Doch schöne Musik lässt sich ihnen nicht entlocken! Weshalb bauten die Bildhauer die stummen Instrumente dennoch in ihre Skulpturen ein?

Flöte, Geige, Harfe: Himmlische Töne im Liebieghaus

Termin Sonntag, 11. Dezember, 11.00 Uhr

Kosten kostenfrei

Treffpunkt Foyer

Anmeldung liebieghaus.de/kalender, nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen

Ferienkurs (für Kinder von 8–13 Jahren)

Ob Mona Lisa oder schnell geknipstes Selfie: Porträtbilder kennt einfach jeder! Das lässt sich von sogenannten Büsten allerdings nicht behaupten, denn dreidimensionale Porträts sind im Vergleich zu ihren flachen Verwandten eine Besonderheit. Doch was unterscheidet diese beiden Porträtvarianten voneinander? Und wer ließ sich überhaupt in Form einer Büste abbilden? Das Atelier lädt anschließend zum gemeinsamen Experimentieren mit unterschiedlichen Materialien ein. Dabei entstehen spannende, lustige und fantasievolle Büsten nach eigenen Vorstellungen.

Dienstag, 3. Januar bis Freitag, 6. Januar, 10.30–13.30 Uhr

Mit Haut und Haaren: Tonporträts selbstgemacht

Kosten 60 Euro

Treffpunkt Großer Antikensaal

Anmeldung liebieghaus.de/kalender, nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen

Ort: Liebieghaus Skulpturensammlung, Schaumainkai 71, 60596 Frankfurt am Main

Öffnungszeiten: Di, Mi 12.00–18.00, Fr–So 10.00–18.00 Uhr, Do 10.00–21.00 Uhr, montags geschlossen

Sonderöffnungszeiten: Sa, 24.12., geschlossen, So, 25.12., 10.00–18.00 Uhr, Mo, 26.12., 10.00–18.00 Uhr, Sa, 31.12., geschlossen, So, 1.1.23, 11.00–18.00 Uhr

Information: www.liebieghaus.de, info@liebieghaus.de

Telefon +49(0)69-605098-200, Fax +49(0)69-605098-112

Eintritt: 10 Euro, freier Eintritt für Kinder unter 12 Jahren

Presse: Pamela Rohde (Leitung), Susanne Hafner, Elisabeth Pallentin, Carolin Fuhr

Städel Museum, Dürerstraße 2, 60596 Frankfurt am Main, Telefon +49(0)69-605098-170,

Fax +49(0)69-605098-188, presse@liebieghaus.de, Pressedownloads unter newsroom.liebieghaus.de