

Presseinformation

Sommer in der Liebieghaus Skulpturensammlung

Vielfältiges Programm im Museum und Garten während der Sommermonate:
SECRET GARDEN, Führungen durch die Sammlung, großes Kinderfest und
LIEBIEGHAUS LIVE

#sommerimliebieghaus #liebieghaus

(Frankfurt am Main, 1. Juli 2019) Die Liebieghaus Skulpturensammlung präsentiert in den Sommermonaten ein vielfältiges Programm rund um die Sammlung und die aktuelle Sonderausstellung „**White Wedding. Die Elfenbein-Sammlung Reiner Winkler im Liebieghaus. Für immer.**“ Den Auftakt bildet der erste Termin von **SECRET GARDEN** am 4. Juli 2019, ab 18 Uhr: Die Gäste bekommen bei Kurzführungen mit den Kuratorinnen und Kuratoren des Liebieghauses Einblicke in die aktuellen Projekte und junge Kunstexpertinnen und Kunstexperten führen in die 5.000 Jahre umfassende Sammlung ein. Elektronische Live-Sets und kühle Drinks laden im Garten zum Tanzen und Genießen ein. Während der gesamten Sommerferien locken die **Ferienkurse** und im August das große **Kinderfest** die jüngsten Besucherinnen und Besucher ins Liebieghaus. Mit der dreiteiligen Veranstaltungsreihe **LIEBIEGHAUS LIVE** wird das Museum zum Ende des Sommers wieder zum „privaten Wohnzimmer“.

Das vollständige Programm und alle Termine finden Sie nachfolgend und unter liebieghaus.de.

SECRET GARDEN

#SecretGarden

Donnerstag, 4. Juli, 18. Juli und 1. August 2019, jeweils ab 18.00 Uhr
Liebieghaus Skulpturensammlung, Museum und Garten
Eintritt: 5 Euro
Zusätzliche Info: Nur Abendkasse, kein Vorverkauf

Feinste DJ-Sets, kühle Drinks und imposante Kunst. Auch in diesem Jahr lädt die Liebieghaus Skulpturensammlung an drei Abenden im Sommer zum entspannten Sundowner in besonderer Atmosphäre ein. Neben elektronischen Live-Sets von Tiago Walter / Tom Ries (4. Juli), Richard Oberscheven und Markus Ott (Scambas) (18. Juli) und Jessko / V.B. Kühl (1. August) erwarten die Gäste sommerliche Drinks und Snacks. Die Kuratorinnen und Kuratoren gewähren bei

Kurzführungen Einblicke in ihre aktuellen Projekte und junge Kunstexpertinnen und Kunstexperten führen an die Highlights aus 5.000 Jahren Bildhauerkunst heran.
Mit zusätzlicher Unterstützung von Fraport AG

DJ-Sets:

Donnerstag, 4. Juli

Ab 18.00 Uhr Tiago Walter / Tom Ries

Donnerstag, 18. Juli

Ab 18.00 Uhr Richard Oberscheven + Markus Ott (Scambas)

Donnerstag, 1. August

Ab 18.00 Uhr Jessko / V.B. Kühl

Programm SECRET GARDEN 2019

An allen drei Terminen 18.00 Uhr bis 22.00 Uhr

Best of Liebieghaus: Kurzführungen mit jungen Kunstexpertinnen und Kunstexperten in der Sammlung
An allen drei Terminen 18.00 Uhr bis 22.00 Uhr

Schatzkammer: Live Speaker in der Ausstellung „White Wedding. Die Elfenbein-Sammlung Reiner Winkler im Liebieghaus. Für immer.“

Kuratoren-Kurzführungen

Donnerstag, 4. Juli

18.30 Uhr Ein blutiger Kampf. Zur Farbrekonstruktion der Quirinalsbronzen
Kurzführung mit Prof. Dr. Vinzenz Brinkmann

19.30 Uhr Ein blutiger Kampf. Zur Farbrekonstruktion der Quirinalsbronzen
Kurzführung mit Prof. Dr. Vinzenz Brinkmann

Donnerstag, 18. Juli

18.30 Uhr Glanzstücke aus der Sammlung Reiner Winkler
Kurzführung mit Dr. Maraike Bückling

19.30 Uhr Blick hinter die Kulissen – Die Restaurierungswerkstatt des Liebieghauses
Kurzführung mit Harald Theiss und Miguel Gonzalez de Quevedo Ibanez

Donnerstag, 1. August

18.30 Uhr Prost Mahlzeit: Kurzführung im Mittelalter mit Dr. Stefan Roller

19.30 Uhr Perlen, Gold und Silber: Von Tugenden und Lastern. Kurzführung in der Ausstellung

„White Wedding. Die Elfenbein-Sammlung Reiner Winkler im Liebieghaus. Für immer.“
mit Katharina Müller

Bitte beachten Sie die begrenzte Teilnehmerzahl für einzelne Führungen, Plätze werden 15 Minuten vor Führungsbeginn im Foyer vergeben, die Führungslänge beträgt ca. 30 min

Kinderfest „Eine Reise durch die Zeit“

Sonntag, 11. August 2019, 10.00–18.00 Uhr

Liebieghaus Skulpturensammlung, Garten und Sammlung

Eintritt: Freier Eintritt für Kinder unter 12 Jahren, Eintritt 12 Euro, ermäßigt 10 Euro, Familienkarte 18 Euro

Eine Reise in die Vergangenheit erwartet Groß und Klein beim diesjährigen Kinderfest in der Liebieghaus Skulpturensammlung; eine Zeitreise durch 5.000 Jahre Bildhauerei. Auch der Turm der alten Villa und die geheimnisvollen Winkel des Liebieghauses können in Führungen erkundet werden. Der Liebieghaus Garten verwandelt sich in eine Zeitkapsel und lädt zur magischen Reise in die Vergangenheit, während Workshops unter offenem Himmel die Möglichkeit bieten selbst künstlerisch tätig zu werden. Bei Musik und süßen wie herzhaften Leckerbissen lässt sich das Ende der Sommerferien mit der ganzen Familie genießen.

Ferienkurse

Dienstag bis Freitag in den Sommerferien

Kosten: 40 Euro

Anmeldung: +49(0)69-605098-200 oder buchungen@liebieghaus.de

In den Sommerferien lädt das Liebieghaus auf eine spannende Erkundungstour durch das Museum ein: Von der Zeitreise ins Alte Ägypten, über die Spurensuche nach antiken Farbresten hin zum Staunen über barocke Wunderkammern. Bis einschließlich zum 6. August können Schulkinder die Vielfalt der antiken Skulpturen in den zielgruppenspezifischen Kursen entdecken und selbst künstlerisch tätig werden.

Dienstag, 9. Juli – Freitag 12. Juli

10.30 Uhr – 13.30 Uhr Eine Wunderkammer zum Staunen (8-12 Jahre)

Dienstag, 16. Juli – Freitag 19. Juli

10.30 Uhr – 13.30 Uhr Der Farbe auf der Spur (7-10 Jahre)

Dienstag, 23. Juli – Freitag 26. Juli

10.30 Uhr – 13.30 Uhr Vielfalt Skulptur. Im Materiallabor (8-12 Jahre)

Dienstag, 30. Juli – Freitag 2. August

10.30 Uhr – 13.30 Uhr Zwischen Mumien und Pharaonen. In der Tonwerkstatt (6-9 Jahre)

Dienstag, 6. August – Freitag 10. August

10.30 Uhr – 13.30 Uhr Starre Lebendigkeit. In der Steinwerkstatt (8-12 Jahre)

Gefördert durch: Fraport AG

Termine und Programm: liebieghaus.de/de/ferien

LIEBIEGHAUS LIVE

#LiebieghausLive

Hautnah und persönlich, so ist LIEBIEGHAUS LIVE. Die Reihe verwandelt das Museum auch in diesem Jahr wieder in das „private Wohnzimmer“ Frankfurts. Erleben Sie Künstlerinnen und Künstler unterschiedlicher Disziplinen aus der Region in einem außergewöhnlichen Setting – in der Sammlung des Liebieghauses und im Café im Liebieghaus. Inspiriert von gefühlvoller Pop und zeitgenössischer Literatur eröffnet sich auch in diesem Sommer und Herbst ein einzigartiger Blick auf 5.000 Jahre Bildhauerkunst.

Termine

Donnerstag, 8. August, 12. September und 10. Oktober 2019, jeweils ab 19.00 Uhr

Liebieghaus Skulpturensammlung, Garten und Sammlung

Eintritt: 12 Euro, ermäßigt für Studierende 10 Euro

Zusätzliche Info: Online-Vorverkauf und Abendkasse

Donnerstag, 8. August

19.00 Uhr Giuseppe Porrello (bekannt durch die Frankfurter Band Gastone), Singer-Songwriter
giuseppe-porrello.com

Donnerstag, 12. September

19.00 Uhr „Romie“, (New)Folk/Singer-/Songwriter/Pop, Paula Stenger (Vocals, Guitar, Piano) und
Jule Heidmann (Vocals, Guitar, Bass, Piano)
listentoromie.com

Donnerstag, 10. Oktober

19.00 Uhr Poetry Slam

Informationen zur Liebieghaus Skulpturensammlung und der aktuellen Sonderausstellung finden Sie nachfolgend und unter liebieghaus.de

Die Liebieghaus Skulpturensammlung

Die Liebieghaus Skulpturensammlung zählt mit über 3.000 Werken auf rund 1.600 Quadratmetern Ausstellungsfläche zu den international wichtigsten Skulpturenmuseen. Die Sammlung vereint herausragende Skulpturen vom alten Ägypten bis zum Klassizismus. Mit Werken der ägyptischen, griechischen und römischen Antike, des Mittelalters und der Renaissance, des Manierismus, des Barock und Rokoko, des Klassizismus sowie Ostasiens bietet sie in ihrer Vielfalt einen fundierten Überblick über 5.000 Jahre Bildhauerei-Geschichte.

Ausstellung „White Wedding. Die Elfenbein-Sammlung Reiner Winkler jetzt im Liebieghaus. Für immer.“

Die Ernst von Siemens Kunststiftung, der Städelche Museums-Verein und das Städel Museum haben, mit Unterstützung der Kulturstiftung der Länder und der Hessischen Kulturstiftung, eine Sammlung von über 200 kostbaren Elfenbeinskulpturen aus dem Besitz von Reiner Winkler für die Liebieghaus Skulpturensammlung erworben. Mit dieser Erwerbung, die durch die großzügige Schenkung des überwiegenden Teils der Sammlung durch Reiner Winkler überhaupt ermöglicht wurde, gelingt dem Liebieghaus die bedeutendste Erweiterung der eigenen Bestände in der Geschichte des Museums. Seit dem 27. März 2019 werden rund 190 Kunstwerke in der Ausstellung „White Wedding. Die Elfenbein-Sammlung Reiner Winkler jetzt im Liebieghaus. Für immer.“ gezeigt. Die Elfenbeinarbeiten aus dem Mittelalter sowie dem Barock und Rokoko werden in thematischen Kapiteln präsentiert.

Der Sammler und Mäzen Reiner Winkler (geb. 1925) schuf in jahrzehntelanger Sammeltätigkeit eine legendäre Privatsammlung von Elfenbeinskulpturen mit einem Schwerpunkt auf Objekten des Barock. Die Erwerbung etabliert zudem die europäische Elfenbeinkunst als zentralen Sammlungsschwerpunkt der Abteilung Barock und Rokoko am Liebieghaus – ein Schwerpunkt, der zukünftig intensiv wissenschaftlich erforscht und vermittelt wird.

Presse: Pamela Rohde, Franziska von Plocki, Theresa Franke
Städel Museum, Dürerstraße 2, 60596 Frankfurt, Telefon: +49(0)69-605098-268,
Fax: +49(0)69-605098-188, presse@liebieghaus.de, Pressedownloads unter newsroom.liebieghaus.de

Ort: Liebieghaus Skulpturensammlung, Schaumainkai 71, 60596 Frankfurt am Main

Information: liebieghaus.de, +49(0)69-605098-200, info@liebieghaus.de

Social Media: (Twitter, Facebook, Instagram) @Liebieghaus