

Presseinformation

Veranstaltungsprogramm der Liebieghaus Skulpturensammlung Juli 2019

White Wedding, Führungen, Kinder- und Familienprogramm,
KUNSTKOLLEG, Aus erster Hand, Secret Garden, Ferienkurse

Kalender

Dienstag, 2. Juli

10.30 Uhr Beginn des Ferienkurses: Auf Reisen im Liebieghaus. Schnupperkurs Skulptur
(Anmeldung: 069-605098-200, buchungen@liebieghaus.de)

Donnerstag, 4. Juli

Ab 18.00 Uhr Secret Garden

18.00 Uhr Hinter den Kulissen: Exklusive Einblicke in die Studioli der Villa Liebieg (Anmeldung:
069-605098-200, buchungen@liebieghaus.de)

19.30 Uhr Kunst und Religion Spezial: Der Stoff, aus dem die Träume sind, in der Ausstellung *White
Wedding. Die Elfenbein-Sammlung Reiner Winkler jetzt im Liebieghaus. Für immer.*

Samstag, 6. Juli

15.00 Uhr KUNSTKOLLEG: Basiswissen Kunst: Neun Jahrhunderte Skulptur III: Der Barock

Sonntag, 7. Juli

11.00 Uhr Sonntagsführung: Von der fürsorglichen Mutter zur Auffahrenden in den
Himmel. Darstellungen Marias

12.00 Uhr Familienführung (für Familien mit Kindern ab 4 Jahren): Mach mit! Skulpturen und ihre
Körperhaltungen

15.00 Uhr Hinter den Kulissen: Exklusive Öffnung des Schaudepots (Anmeldung: 069-605098-200,
buchungen@liebieghaus.de)

16.00 Uhr Führung durch die Ausstellung *White Wedding. Die Elfenbein-Sammlung Reiner Winkler
jetzt im Liebieghaus. Für immer.*

Dienstag, 9. Juli

10.30 Uhr Beginn des Ferienkurses: Eine Wunderkammer zum Staunen (Anmeldung: 069-605098-
200, buchungen@liebieghaus.de)

Donnerstag, 11. Juli

18.30 Uhr Aus erster Hand mit Prof. Dr. Vinzenz Brinkmann: Die Kraft des Mythos (Anmeldung: 069-605098-200, buchungen@liebieghaus.de)

Samstag, 13. Juli

10.30 Uhr Atelierkurs (für Kinder von 8–12 Jahren): Steinalt und quicklebendig. In der Bildhauerwerkstatt (Anmeldung: 069-605098-200, buchungen@liebieghaus.de)

Sonntag, 14. Juli

11.00 Uhr Sonntagsführung: Kunstwerke aus Elfenbein. Zur Herausforderung des Materials, in der Ausstellung *White Wedding. Die Elfenbein-Sammlung Reiner Winkler jetzt im Liebieghaus. Für immer.*

16.00 Uhr Führung durch die Ausstellung *White Wedding. Die Elfenbein-Sammlung Reiner Winkler jetzt im Liebieghaus. Für immer.*

Dienstag, 16. Juli

10.30 Uhr Beginn des Ferienkurses: Der Farbe auf der Spur (Anmeldung: 069-605098-200, buchungen@liebieghaus.de)

Donnerstag, 18. Juli

Ab 18.00 Uhr Secret Garden

19.30 Uhr Kunst und Religion: Landeplatz des Heiligen Geistes

Sonntag, 21. Juli

11.00 Uhr Sonntagsführung: Alles nur kopiert? Die Kunst der Römer

11.00 Uhr Atelierworkshop (für Kinder ab 6 Jahren): Geheimnisvolle Kreaturen aus Ton

16.00 Uhr Führung durch die Ausstellung *White Wedding. Die Elfenbein-Sammlung Reiner Winkler jetzt im Liebieghaus. Für immer.*

Dienstag, 23. Juli

10.30 Uhr Beginn des Ferienkurses: Vielfalt Skulptur. Im Materiallabor (Anmeldung: 069-605098-200, buchungen@liebieghaus.de)

Donnerstag, 25. Juli

19.00 Uhr Liebieghaus trifft Frankfurt: Lustwandeln. Der Museumsgarten

Sonntag, 28. Juli

11.00 Uhr Sonntagsführung: Des Fürsten Kunst: Macht, Prunk und Repräsentation, in der Ausstellung *White Wedding. Die Elfenbein-Sammlung Reiner Winkler jetzt im Liebieghaus. Für immer.*

11.00 Uhr Kinderführung (für Kinder ab 6 Jahren): Wo hab ich meinen Kopf gelassen? Warum Skulpturen manchmal etwas fehlt

16.00 Uhr Führung durch die Ausstellung *White Wedding. Die Elfenbein-Sammlung Reiner Winkler jetzt im Liebieghaus. Für immer.*

Dienstag, 30. Juli

10.30 Uhr Beginn des Ferienkurses: Zwischen Mumien und Pharaonen. In der Tonwerkstatt (Anmeldung: 069-605098-200, buchungen@liebieghaus.de)

Führungen

Aus erster Hand

Die Kuratoren und wissenschaftlichen Experten des Liebieghauses informieren Sie aus erster Hand, mit welchen Themen sie sich derzeit beschäftigen. Begeben Sie sich mit Prof. Dr. Vinzenz Brinkmann auf einen Rundgang durch die Räume der Antikensammlung: Wie Mythen Einfluss auf den Alltag der Menschen vor über 2000 Jahren nahmen und zwischen Erzählung und Wirklichkeit changieren, erfahren Sie bei der Führung.

Donnerstag, 11. Juli, 18.30 Uhr

Die Kraft des Mythos, mit Prof. Dr. Vinzenz Brinkmann

Kosten Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.
Treffpunkt Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71
Anmeldung Telefon +49(0)69-605098-200 oder buchungen@liebieghaus.de

Führung durch die Ausstellung *White Wedding. Die Elfenbein-Sammlung Reiner Winkler jetzt im Liebieghaus. Für immer.*

Mit der Erwerbung der Sammlung Reiner Winkler erhält die Liebieghaus Skulpturensammlung einen umfassenden Zuwachs von Skulpturen aus Elfenbein. In der Ausstellung *White Wedding. Die Elfenbein-Sammlung Reiner Winkler jetzt im Liebieghaus. Für immer.* erzählen rund 190 erstklassige Meisterwerke aus Barock und Rokoko von der Tradition und Kunstfertigkeit der Elfenbeinschnitzerei. Daneben werden bedeutende Hof- und Kammerbildhauer sowie einige mittelalterliche Figuren vorgestellt. Entdecken Sie während der Führung die Faszination Elfenbein und erfahren Sie mehr über die Tradition des Materials.

Termine Sonntags, 16.00 Uhr
Kosten Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.
Treffpunkt Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71
Anmeldung Nicht erforderlich

Hinter den Kulissen

Schauen Sie hinter die Kulissen und besuchen Sie Bereiche des Liebieghauses, die sonst im Verborgenen bleiben. In den Studioli werfen Sie einen Blick in die ehemaligen Gemächer des Barons von Liebieg. Im Schaudapot sind die Skulpturen primär nach Material, Größe und konservatorischen Aspekten sortiert. Dadurch ergeben sich verblüffende Vergleichsmöglichkeiten innerhalb der Kulturgeschichte vom Alten Ägypten bis zum Klassizismus.

Donnerstag, 4. Juli, 18.00 Uhr

Exklusive Einblicke in die Studioli der Villa Liebieg

Sonntag, 7. Juli, 15.00 Uhr

Exklusive Öffnung des Schaudepots

Kosten Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.
Treffpunkt Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71
Anmeldung Telefon +49(0)69-605098-200 oder buchungen@liebieghaus.de

Kunst und Religion

Mit welchem Blick schauen Sie auf die Kunstwerke des Liebieghauses? In dieser Veranstaltungsreihe diskutieren ein Theologe und ein Kunsthistoriker über ausgewählte Skulpturen der Sammlung oder der Ausstellung und eröffnen so neue Perspektiven. Ermöglicht durch die EKHN Stiftung

Donnerstag, 4. Juli, 19.30 Uhr

Spezial: Der Stoff, aus dem die Träume sind, in der Ausstellung *White Wedding. Die Elfenbein-Sammlung Reiner Winkler jetzt im Liebieghaus. Für immer.*

Donnerstag, 18. Juli, 19.30 Uhr

Landeplatz des Heiligen Geistes

Kosten Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.
Treffpunkt Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71
Anmeldung Nicht erforderlich

Liebieghaus trifft Frankfurt

Ausgehend von Werken der Liebieghaus Skulpturensammlung, führt Sie diese Tour zu Orten der Stadtgeschichte und zu Skulpturen im öffentlichen Raum. Auf einem Pfad wandeln Sie durch die idyllische Atmosphäre des Gartens der Villa Liebieg. Zahlreiche Gewächse aus den unterschiedlichsten Regionen harmonisieren mit dem Stilmix der Architektur, aber greifen auch die vielseitige Sammlung auf. Ein Spaziergang am Mainufer führt Sie anschließend zum Metzlerpark. Entdecken Sie dort die klar angelegten Achsen des Parks und deren Bezug zur Museumsarchitektur.

Donnerstag, 25. Juli, 19.00 Uhr

Lustwandeln. Der Museumsgarten

Kosten Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.
Treffpunkt Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71
Anmeldung Nicht erforderlich

Sonntagsführung

Auch in diesem Monat zeigen Ihnen unsere Kunstvermittler jeden Sonntag einen anderen Aspekt oder ein neues Detail in der Sammlung oder der Ausstellung. Entdecken Sie die Vielfalt des Liebieghauses in unseren Sonntagsführungen.

Sonntag, 7. Juli, 11.00 Uhr

Von der fürsorglichen Mutter zur Auffahrenden in den Himmel. Darstellungen Marias

Sonntag, 14. Juli, 11.00 Uhr

Kunstwerke aus Elfenbein. Zur Herausforderung des Materials, in der Ausstellung *White Wedding. Die Elfenbein-Sammlung Reiner Winkler jetzt im Liebieghaus. Für immer.*

Sonntag, 21. Juli, 11.00 Uhr

Alles nur kopiert? Die Kunst der Römer

Sonntag, 28. Juli, 11.00 Uhr

Des Fürsten Kunst: Macht, Prunk und Repräsentation, in der Ausstellung *White Wedding. Die Elfenbein-Sammlung Reiner Winkler jetzt im Liebieghaus. Für immer.*

Kosten	Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.
Treffpunkt	Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71
Anmeldung	Nicht erforderlich

Sonderveranstaltungen

Secret Garden

Secret Garden lädt auch dieses Jahr an mehreren Abenden im Sommer zum entspannten Sundowner in besonderer Atmosphäre ein. Im zauberhaften Garten der Villa Liebieg erwarten Sie DJ-Sets, sommerliche Drinks und Snacks. Die Kuratoren gewähren bei Kurzführungen Einblicke in ihre aktuellen Projekte und junge Kunstexperten führen an die Highlights aus 5.000 Jahren Bildhauerkunst heran.

Weitere Informationen: www.liebieghaus.de

Mit zusätzlicher Unterstützung von Fraport AG

Donnerstag, 4. Juli, ab 18.00 Uhr, mit Tiago Walter und Tom Ries

Donnerstag, 18. Juli, ab 18.00 Uhr, mit Richard Oberscheven und Markus Ott vom DJ-Kollektiv Scambas

Donnerstag, 1. August, ab 18.00 Uhr, mit Jessko / V.B. Kühl

Kosten	5 Euro (nur Abendkasse)
Treffpunkt	Garten des Liebieghauses, Schaumainkai 71
Anmeldung	Nicht erforderlich

KUNSTKOLLEG

Das KUNSTKOLLEG verbindet Weiterbildung und Kunstinteresse mit Unterhaltung und bietet die Möglichkeit zur intensiven Auseinandersetzung mit Themen und Fragestellungen der Kunstgeschichte. Erweitern Sie Ihr Wissen in der Diskussion mit Experten unseres Hauses, treffen Sie Gleichgesinnte und

tauschen Sie sich mit ihnen aus. Ein gemeinsames Programm der Liebieghaus Skulpturensammlung, des Städel Museums und der Schirn Kunsthalle Frankfurt

Basiswissen Kunst

Die Reihe Basiswissen Kunst vermittelt auf kompakte Weise Grundlagen der Bildhauerkunst und gibt einen Überblick über Schlüsselwerke und große Namen aus verschiedenen Epochen.

Samstag, 6. Juli, 15.00 Uhr

Neun Jahrhunderte Skulptur III: Der Barock

Kosten Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.
Treffpunkt Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71
Anmeldung Nicht erforderlich

Kinder- und Familienprogramm

Atelierkurs (für Kinder von 8–12 Jahren)

Lebensecht und bewegt wollten viele Künstler die Realität abbilden. Bis allerdings die Fotokamera erfunden wurde, mussten sie zeichnen, malen oder eben bildhauen. Wie es den Künstlern gelingt, das Abbild eines Menschen in Stein festzuhalten, erfahren die Kinder in der Führung. Wie kommt es, dass jahrhundertealte Skulpturen aussehen, als erwachten sie jeden Moment zum Leben? Wie werden Bewegung und Emotionen dargestellt? Vor den Skulpturen wird diskutiert und gezeichnet. Anschließend greifen die Teilnehmer im Workshopbereich im Garten selbst zu Hammer und Meißel: Ytongesteine stehen zur Bearbeitung bereit und jeder wird zum Bildhauer!

Samstag, 13. Juli, 10.30–13.30 Uhr

Steinalt und quicklebendig. In der Bildhauerwerkstatt

Kosten 15 Euro
Treffpunkt Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71
Anmeldung Telefon +49(0)69-605098-200 oder buchungen@liebieghaus.de

Atelierworkshop (für Kinder ab 6 Jahren)

Gemeinsam sehen, staunen und kreativ sein – so ein Vormittag bleibt in lebendiger Erinnerung. Diese Veranstaltungsreihe lädt Sie und Ihre Kinder ein, gemeinsam die Meisterwerke des Liebieghauses zu entdecken und in unseren Ateliers selbst künstlerisch tätig zu werden!

Sonntag, 21. Juli, 11.00–13.00 Uhr

Geheimnisvolle Kreaturen aus Ton

Kosten Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.
Treffpunkt Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71

Anmeldung Nicht erforderlich

Familienführung (für Familien mit Kindern ab 4 Jahren)

Erleben Sie gemeinsam mit Ihren Kindern die Vielfalt im Liebieghaus: Auf spielerische Weise werden Geschichten rund um die Skulpturen erzählt.

Sonntag, 7. Juli, 12.00–13.00 Uhr

Mach mit! Skulpturen und ihre Körperhaltungen

Kosten Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Treffpunkt Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71

Anmeldung Nicht erforderlich

Kinderführung (für Kinder ab 6 Jahren)

Unsere kleinen Museumsbesucher auf Entdeckungstour im Liebieghaus. Eltern sind in dieser Zeit zur Sonntagsführung eingeladen.

Sonntag, 28. Juli, 11.00–12.00 Uhr

Wo hab ich meinen Kopf gelassen? Warum Skulpturen manchmal etwas fehlt

Kosten Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Treffpunkt Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71

Anmeldung Nicht erforderlich

Ferienkurse

Auf Reisen im Liebieghaus. Schnupperkurs Skulptur (von 4–6 Jahren)

Ägypten, Griechenland, Frankreich und Italien – der Ferienkurs im Liebieghaus nimmt die Kinder mit auf Reisen. Unter dem Dach der Villa des Barons vereint das Museum Skulpturen aus verschiedenen Ländern und Kulturen. Jeden Tag lernen die Teilnehmer einen neuen Bereich kennen. Dabei nehmen sie die Hieroglyphen der Ägypter unter die Lupe, lernen die Geheimnisse der Antike kennen und entdecken die Welt des Mittelalters. Spielerisch erhalten die Kinder dabei erste Zugänge zu den Skulpturen und werden schließlich selbst kreativ. Im Museum darf vor den Skulpturen gezeichnet werden und im Atelier entstehen mithilfe von Ton die ersten eigenen bildhauerischen Versuche.

Termin Dienstag, 2. Juli–Freitag, 5. Juli, 10.30–13.30 Uhr

Kosten 40 Euro

Treffpunkt Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71

Anmeldung Telefon +49(0)69-605098-200 oder buchungen@liebieghaus.de

Eine Wunderkammer zum Staunen (von 8–12 Jahren)

Die Ausstellung *White Wedding. Die Elfenbein-Sammlung Reiner Winkler jetzt im Liebieghaus. Für immer.* lädt zum Staunen ein! Dutzende feine und detailreiche Skulpturen zeigen die große Kunst der Elfenbeinschnitzerei. Im Barock trugen mächtige Fürsten zahlreiche solcher Kunstwerke in sogenannten Wunderkammern zusammen. Dort stellten sie ihre Macht und ihren Reichtum zur Schau. Im Liebieghaus Atelier entsteht im Ferienkurs eine Miniatur-Wunderkammer: Aus Karton und Farbe werden Setzkästen gestaltet. Gefüllt werden sie mit kleinen Kunstwerken, die die Kinder selbst aus Seife schnitzen oder aus Ton und Stein herstellen. Natürlich finden auch Fundstücke und Andenken Platz im Mini-Museum!

Termin	Dienstag, 9. Juli–Freitag, 12. Juli, 10.30–13.30 Uhr
Kosten	40 Euro
Treffpunkt	Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71
Anmeldung	Telefon +49(0)69-605098-200 oder buchungen@liebieghaus.de

Der Farbe auf der Spur (von 7–10 Jahren)

Strahlend weiß stehen die Skulpturen in der Antikensammlung des Liebieghauses. Doch wer genau hinsieht, kann sie finden: Reste von Rot, Blau und Gelb lassen vermuten, dass die Werke vor über 2.000 Jahren bunt bemalt waren! Im Ferienkurs begeben sich die Kinder auf die Suche nach der Farbe. Sie erforschen die Muster und Bemalungen, fragen sich, warum die Stücke im Mittelalter heute noch bunt sind und wer die Skulpturen angemalt hat. Ihre Beobachtungen, Notizen und Skizzen werden in einem Forschertagebuch festgehalten. In den Ateliers entstehen außerdem kleine Skulpturen aus Ton, die mit selbst gestalteten Ornamenten bemalt werden.

Termin	Dienstag, 16. Juli–Freitag, 19. Juli, 10.30–13.30 Uhr
Kosten	40 Euro
Treffpunkt	Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71
Anmeldung	Telefon +49(0)69-605098-200 oder buchungen@liebieghaus.de

Vielfalt Skulptur. Im Materiallabor (von 8–12 Jahren)

Stein und Holz scheinen auf den ersten Blick die Lieblingsmaterialien der Bildhauer zu sein. Doch bei einer Entdeckungstour durch das Liebieghaus erkennen die Kinder, dass auch mit Bronze, Gips, Elfenbein und sogar mit Wachs und echten Haaren gearbeitet wurde. Im Ferienkurs wird das Atelier zum Labor: Dort gehen die Kinder auf Tuchfühlung und stellen die Materialien auf den Prüfstand. Wie Holz, Stein und Ton miteinander kombiniert werden können, ist nur eins von vielen Experimenten. Im Laufe der Woche entsteht eine Skulpturengruppe zum Mitnehmen, die die spannende Vielfalt der Skulpturen zeigt!

Termin	Dienstag, 23. Juli–Freitag, 26. Juli, 10.30–13.30 Uhr
Kosten	40 Euro
Treffpunkt	Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71
Anmeldung	Telefon +49(0)69-605098-200 oder buchungen@liebieghaus.de

Zwischen Mumien und Pharaonen. In der Tonwerkstatt (von 6–9 Jahren)

Auf ins Alte Ägypten! Die Kinder wandeln auf den Spuren von mächtigen Herrschern, entschlüsseln die Botschaften auf Mumiensärgen und erfahren so einiges über die Besonderheiten der alten Kultur. Inspiriert von den spannenden Geschichten entstehen im Atelier Skulpturen aus Ton. Wo die Figuren von Pharaonen, Mumien und Göttern vor über 2000 Jahren gestanden haben, wird am Beispiel einer fantasievollen Miniatur-Tempelanlage rekonstruiert. Diese wird von allen Teilnehmern gemeinsam angefertigt, und am Ende der Woche ziehen die Skulpturen ein.

Termin Dienstag, 30. Juli–Freitag, 2. August, 10.30–13.30 Uhr
Kosten 40 Euro
Treffpunkt Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71
Anmeldung Telefon +49(0)69-605098-200 oder buchungen@liebieghaus.de

Starre Lebendigkeit. In der Steinwerkstatt (von 8–12 Jahren)

Marmor, Sandstein und Granit sind ziemlich starre Materialien und doch hauchen die Bildhauer ihnen Leben ein! Mithilfe von kleinen und größeren Details gelingt es ihnen, nicht nur Gefühle darzustellen, sondern auch faszinierende Geschichten zu erzählen. Hochgezogene Augenbrauen, aufgeblasene Backen oder eine lässige Geste genügen oftmals, um die Darstellung zu verstehen. Im Ferienkurs erkunden die Kinder, worauf es in der Bildhauerei ankommt. Sie nehmen die Haltungen der Skulpturen ein und probieren Grimassen aus. Dann geht es im Garten an Hammer und Meißel: Beim Bearbeiten des Steins sind sowohl Kraft als auch Geschick gefragt!

Termin Dienstag, 6. August–Freitag, 9. August, 10.30–13.30 Uhr
Kosten 40 Euro
Treffpunkt Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71
Anmeldung Telefon +49(0)69-605098-200 oder buchungen@liebieghaus.de

Ort: Liebieghaus Skulpturensammlung, Schaumainkai 71, 60596 Frankfurt am Main

Öffnungszeiten: Di, Mi, Fr–So 10.00–18.00 Uhr, Do 10.00–21.00 Uhr, montags geschlossen

Information: www.liebieghaus.de, info@liebieghaus.de,

Telefon +49(0)69-605098-200, Fax +49(0)69-605098-112

Eintritt: 10 Euro, ermäßigt 8 Euro, Familienkarte 18 Euro, freier Eintritt für Kinder unter 12 Jahren

Presse: Pamela Rohde (Leitung), Franziska von Plocki, Theresa Franke

Städel Museum, Dürerstraße 2, 60596 Frankfurt am Main, Telefon +49(0)69-605098-268,

Fax +49(0)69-605098-188, presse@liebieghaus.de, Pressedownloads unter newsroom.liebieghaus.de