

Presseinformation

Veranstaltungsprogramm der Liebieghaus Skulpturensammlung Juni 2017

Führungen, KUNSTKOLLEG: Aktiv, Kinder- und Familienprogramm,
Eindeutig bis zweifelhaft

Kalender

Donnerstag, 1. Juni

18.00 Uhr Hinter den Kulissen: Exklusive Einblicke in die Studioli der Villa Liebieg (Anmeldung: 069-605098-200, buchungen@liebieghaus.de)

Samstag, 3. Juni

15.00 Uhr KUNSTKOLLEG: Basiswissen Kunst: Herkunftsgeschichten I: Der Weg der Skulptur ins Museum

Sonntag, 4. Juni

Heute ist das Museum von 10.00–18.00 Uhr geöffnet.

11.00 Uhr Sonntagsführung: Was stimmt hier nicht? Formensprache des Manierismus

12.00 Uhr Familienführung (für Familien mit Kindern ab 4 Jahren): Auf der Suche nach den wilden Tieren

15.00 Uhr Hinter den Kulissen: Exklusive Öffnung des Schaudepots (Anmeldung: 069-605098-200, buchungen@liebieghaus.de)

16.00 Uhr Führung durch die Ausstellung *Eindeutig bis zweifelhaft. Skulpturen und ihre Geschichten (Erworben 1933–1945)*

Montag, 5. Juni

Heute ist das Museum von 10.00–18.00 Uhr geöffnet.

16.00 Uhr Führung durch die Ausstellung *Eindeutig bis zweifelhaft. Skulpturen und ihre Geschichten (Erworben 1933–1945)*

Donnerstag, 8. Juni

18.30 Uhr Aus erster Hand mit Anna Heckötter: Objekte erzählen Geschichten (Anmeldung: 069-605098-200, buchungen@liebieghaus.de)

Samstag, 10. Juni

- 10.30 Uhr Ateliorkurs (für Kinder von 9–12 Jahren): Mit Hammer und Meißel (Anmeldung: 069-605098-200, buchungen@liebieghaus.de)
11.00 Uhr KUNSTKOLLEG: Aktiv: Hochs und Tiefs. Reliefs aus Gips (Anmeldung: 069-605098-200, buchungen@liebieghaus.de)

Sonntag, 11. Juni

- 11.00 Uhr KUNSTKOLLEG: Aktiv: Hochs und Tiefs. Reliefs aus Gips (Anmeldung: 069-605098-200, buchungen@liebieghaus.de)
11.00 Uhr Sonntagsführung: Schöner Stil. Madonnen des Mittelalters
16.00 Uhr Führung durch die Ausstellung *Eindeutig bis zweifelhaft. Skulpturen und ihre Geschichten (Erworben 1933–1945)*

Donnerstag, 15. Juni

Heute ist das Museum von 10.00–18.00 Uhr geöffnet.

- 15.00 Uhr Kunst und Religion Spezial: Engelsbrot
16.00 Uhr Führung durch die Ausstellung *Eindeutig bis zweifelhaft. Skulpturen und ihre Geschichten (Erworben 1933–1945)*

Sonntag, 18. Juni

- 11.00 Uhr Sonntagsführung: Vergoldet und geschmückt. Totenkult in Ägypten
11.00 Uhr Atelierworkshop (für Kinder ab 6 Jahren): Sieh mir in die Augen. Gesichter aus Stein
16.00 Uhr Führung durch die Ausstellung *Eindeutig bis zweifelhaft. Skulpturen und ihre Geschichten (Erworben 1933–1945)*

Donnerstag, 22. Juni

- 18.30 Uhr Liebieghaus trifft Frankfurt. Auf den Spuren Susette Gontards

Sonntag, 25. Juni

- 11.00 Uhr Sonntagsführung: Malerei in der Antike
11.00 Uhr Kinderführung (für Kinder ab 6 Jahren): Grinsende Götter
16.00 Uhr Führung durch die Ausstellung *Eindeutig bis zweifelhaft. Skulpturen und ihre Geschichten (Erworben 1933–1945)*

Donnerstag, 29. Juni

- 19.00 Uhr Podiumsdiskussion: Alfred Wolters, Direktor des Liebieghauses 1928–1949

Führungen

Aus erster Hand

Die Kuratoren und wissenschaftlichen Experten des Liebieghauses informieren Sie aus erster Hand, mit welchen Themen sie sich derzeit beschäftigen. Provenienzforscherin Anna Heckötter spricht in der Ausstellung *Eindeutig bis zweifelhaft. Skulpturen und ihre Geschichte (Erworben 1933–1945)* vor ausgewählten Objekten über Menschen, deren Biografien eng mit den Kunstwerken verbunden sind.

Donnerstag, 8. Juni, 18.30 Uhr

Objekte erzählen Geschichten, mit Anna Heckötter

Kosten Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.
Treffpunkt Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71
Anmeldung Telefon +49(0)69-605098-200 oder buchungen@liebieghaus.de

Führung durch die Ausstellung *Eindeutig bis zweifelhaft. Skulpturen und ihre Geschichten (Erworben 1933–1945)*

Die Ausstellung *Eindeutig bis zweifelhaft. Skulpturen und ihre Geschichten (Erworben 1933–1945)* blickt auf ein besonderes Kapitel der Sammlungs- und Museumsgeschichte des Liebieghauses zurück: die Zeit des Nationalsozialismus und die während dieser Jahre getätigten Erwerbungen. In der Führung durch die Ausstellung erhalten Sie spannende Einblicke in die Ergebnisse der Provenienzforschung in der Liebieghaus Skulpturensammlung.

Termine Sonntags, 16.00 Uhr
sowie Montag, 5. Juni, 16.00 Uhr, und Donnerstag, 15. Juni, 16.00 Uhr
Kosten Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.
Treffpunkt Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71
Anmeldung Nicht erforderlich

Hinter den Kulissen

Schauen Sie hinter die Kulissen und besuchen Sie Bereiche des Liebieghauses, die sonst im Verborgenen bleiben. In den Studioli werfen Sie einen Blick in die ehemaligen Gemächer des Barons von Liebieg. Im Schaudapot sind die Skulpturen primär nach Material, Größe und konservatorischen Aspekten sortiert. Dadurch ergeben sich verblüffende Vergleichsmöglichkeiten innerhalb der Kulturgeschichte vom Alten Ägypten bis in den Klassizismus.

Donnerstag, 1. Juni, 18.00 Uhr

Exklusive Einblicke in die Studioli der Villa Liebieg

Sonntag, 4. Juni, 15.00 Uhr

Exklusive Öffnung des Schaudepots

Kosten Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.
Treffpunkt Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71
Anmeldung Telefon +49(0)69-605098-200 oder buchungen@liebieghaus.de

Kunst und Religion Spezial

Mit welchem Blick schauen Sie auf die Kunstwerke des Liebieghauses? In dieser Veranstaltungsreihe diskutieren ein Theologe und ein Kunsthistoriker über ausgewählte Skulpturen der Sammlung oder der Ausstellung und eröffnen so neue Perspektiven. Ermöglicht durch die EKHN Stiftung

Donnerstag, 15. Juni, 15.00 Uhr
Engelsbrot

Kosten Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.
Treffpunkt Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71
Anmeldung Nicht erforderlich

Liebieghaus trifft Frankfurt

In einer Stadtführung entdecken Sie Kunst und Kultur in Frankfurt. Ausgehend von Werken der Liebieghaus Skulpturensammlung führt Sie diese Tour zu Orten der Stadtgeschichte und zu Skulpturen im öffentlichen Raum. Mit der Büste der Susette Gontard beginnt der Stadtpaziergang im Museum. Auf dem Weg zum Ort des ehemaligen Wohnsitzes der Bankiersgattin wandeln Sie auf den Spuren Frankfurts des 18. Jahrhunderts.

Donnerstag, 22. Juni, 18.30 Uhr

Kosten Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.
Treffpunkt Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71
Anmeldung Nicht erforderlich

Sonntagsführung

Auch in diesem Monat zeigen Ihnen unsere Kunstvermittler jeden Sonntag einen anderen Aspekt oder ein neues Detail in der Sammlung oder der Ausstellung. Entdecken Sie die Vielfalt des Liebieghauses in unseren Sonntagsführungen.

Sonntag, 4. Juni, 11.00 Uhr
Was stimmt hier nicht? Formen des Manierismus

Sonntag, 11. Juni, 11.00 Uhr
Schöner Stil. Madonnen des Mittelalters

Sonntag, 18. Juni, 11.00 Uhr
Vergoldet und geschmückt. Totenkult in Ägypten

Sonntag, 25. Juni, 11.00 Uhr
Malerei in der Antike

Kosten Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.
Treffpunkt Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71
Anmeldung Nicht erforderlich

KUNSTKOLLEG

Das KUNSTKOLLEG verbindet Weiterbildung und Kunstinteresse mit Unterhaltung und bietet die Möglichkeit zur intensiven Auseinandersetzung mit Themen und Fragestellungen der Kunstgeschichte. Erweitern Sie Ihr Wissen in der Diskussion mit Experten unseres Hauses, treffen Sie Gleichgesinnte und tauschen Sie sich mit ihnen aus. Ein gemeinsames Programm der Liebieghaus Skulpturensammlung, des Städel Museums und der Schirn Kunsthalle Frankfurt

Basiswissen Kunst

Die Reihe Basiswissen Kunst vermittelt auf kompakte Weise Grundlagen der Bildhauerkunst und gibt einen Überblick über Schlüsselwerke und große Namen aus verschiedenen Epochen.

Samstag, 3. Juni, 15.00 Uhr

Herkunftsgeschichten I: Der Weg der Skulptur ins Museum

Kosten Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.
Treffpunkt Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71
Anmeldung Nicht erforderlich

Aktiv

Während einer inspirierenden Führung durch die Sammlung nähern wir uns verschiedenen Reliefs und deren Eigenschaften. Sie sind weder Gemälde noch freistehende Skulptur und faszinieren als plastische Bildwerke mit handwerklicher Raffinesse und Tiefenwirkung. Im Atelier entsteht aus Ton zunächst eine Negativ-Form, Erhebungen und Vertiefungen werden modelliert. Ausgegossen mit Gips, wird ein Relief geschaffen, das abschließend farbig gestaltet werden kann.

Samstag, 10. Juni, und Sonntag, 11. Juni, von 11.00–15.00 Uhr

Hochs und Tiefs. Reliefs aus Gips

Kosten 75 Euro inkl. Eintritt, Führung und Material
Treffpunkt Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71
Anmeldung Telefon +49(0)69-605098-200 oder buchungen@liebieghaus.de

Sonderveranstaltung

Podiumsdiskussion

Die Liebieghaus Skulpturensammlung untersucht seit Frühjahr 2015 die Herkunft aller seit 1933 erworbenen Kunstwerke. In der Ausstellung *Eindeutig bis zweifelhaft. Skulpturen und ihre Geschichten (Erworben 1933–1945)* wird ein Teil der Ergebnisse vorgestellt. Im Rahmen einer Podiumsdiskussion soll Alfred Wolters, der das Museum von 1928 bis 1949 leitete, im Fokus stehen. Verschiedene Aspekte seines ambivalenten Handelns über historische Brüche hinweg werden im Zuge von Impulsvorträgen bzw. Lesungseinschüben beleuchtet und diskutiert.

Donnerstag, 29. Juni, 19.00 Uhr
Alfred Wolters, Direktor des Liebieghauses 1928–1949

Kosten Die Veranstaltung ist kostenfrei.
Treffpunkt Metzler-Saal im Städel Museum, Schaumainkai 63
Anmeldung Nicht erforderlich

Kinder- und Familienprogramm

Atelierkurs (für Kinder von 9–12 Jahren)

Sandstein, Marmor, Alabaster: Wie Künstler dem leblosen Material Stein menschliche Züge und Emotionen einhauchen, wird in einer kindgerechten Führung erkundet. Welche Werkzeuge eignen sich zum Bearbeiten des Materials? An welcher Stelle muss besonders vorsichtig gearbeitet werden? All das lässt sich im Workshopbereich des Liebieghaus Gartens an Ytongsteinen ausprobieren.

Samstag, 10. Juni, 10.30–13.30 Uhr
Mit Hammer und Meißel

Kosten 15 Euro
Treffpunkt Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71
Anmeldung Telefon +49(0)69-605098-200 oder buchungen@liebieghaus.de

Atelierworkshop (für Kinder ab 6 Jahren)

Gemeinsam sehen, staunen und kreativ sein – so ein Vormittag bleibt in lebendiger Erinnerung. Diese Veranstaltungsreihe lädt Sie und Ihre Kinder ein, gemeinsam die Meisterwerke des Liebieghauses zu entdecken und in unseren Ateliers selbst künstlerisch tätig zu werden!

Sonntag, 18. Juni, 11.00–13.00 Uhr
Sieh mir in die Augen. Gesichter aus Stein

Kosten Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.
Treffpunkt Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71
Anmeldung Nicht erforderlich

Familienführung (für Familien mit Kindern ab 4 Jahren)

Erleben Sie gemeinsam mit Ihren Kindern die Vielfalt im Liebieghaus: Auf spielerische Weise werden Geschichten rund um die Skulpturen erzählt.

Sonntag, 4. Juni, 12.00–13.00 Uhr
Auf der Suche nach den wilden Tieren

Kosten Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.
Treffpunkt Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71
Anmeldung Nicht erforderlich

Kinderführung (für Kinder ab 6 Jahren)

Unsere kleinen Museumsbesucher auf Entdeckungstour im Liebieghaus. Eltern sind in dieser Zeit zur Sonntagsführung eingeladen.

Sonntag, 25. Juni, 11.00–12.00 Uhr
Grinsende Götter

Kosten Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.
Treffpunkt Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71
Anmeldung Nicht erforderlich

Ort: Liebieghaus Skulpturensammlung, Schaumainkai 71, 60596 Frankfurt am Main

Öffnungszeiten: Di, Mi, Fr–So 10.00–18.00 Uhr, Do 10.00–21.00 Uhr,
montags geschlossen

Sonderöffnungszeiten: 4.6., 5.6., 15.6., 10.00–18.00 Uhr

Information: www.liebieghaus.de, info@liebieghaus.de,
Telefon +49(0)69-605098-200, Fax +49(0)69-605098-112

Eintritt: 10 Euro, ermäßigt 8 Euro, Familienkarte 18 Euro, freier Eintritt für Kinder unter 12 Jahren

Presse: Axel Braun (Leitung), Alexandra Hahn (stv. Leitung), Jannikhe Möller, Paula Stuckatz
Städel Museum, Dürerstraße 2, 60596 Frankfurt am Main, Telefon +49(0)69-605098-170,
Fax +49(0)69-605098-188, presse@liebieghaus.de, Pressedownloads unter www.liebieghaus.de