

Presseinformation

Der Sommer im Liebieghaus

LIEBIEGHAUS LIVE, SECRET GARDEN, Kinderfest und ein vielfältiges Programm in der Dauerausstellung

(Frankfurt am Main, 13. Juni 2024) Diesen Sommer bietet die Liebieghaus Skulpturensammlung wieder ein vielfältiges Programm rund um die Dauerausstellung aus Veranstaltungen, Führungen, Workshops und Ferienkursen für alle Museumsbesucher. Im Juni und Juli erwartet die Besucher die beliebte Veranstaltungsreihe **LIEBIEGHAUS LIVE**. Hier treffen 5.000 Jahre Bildhauerkunst auf Elektro-Pop, Newtro, Hip-Hop und Indie Pop. Kunstexperten geben an allen drei Terminen spannende Einblicke in die Werke der Skulpturensammlung. Zwischen Juli und September findet an insgesamt vier Donnerstagen die stimmungsvolle Partyreihe **SECRET GARDEN** statt. Der Garten der Skulpturensammlung wird zur Tanzfläche und das Publikum kann sich wieder auf ausgewählte DJ-Sets, kühle Drinks und viel Kunst freuen. In Kurzführungen durch junge Kunstexperten können die Besucher die Highlights der Dauerausstellung entdecken oder in Spezialführungen mit den Experten des Museums noch mehr Details erfahren. Über die Sommermonate hinweg bietet das Liebieghaus außerdem **regelmäßige Führungen für Erwachsene, Familien und Kinder sowie Atelierkurse und interaktive Formate** an. In der Dauerausstellung widmet sich die aktuelle **Projektschau „Medusas Farben“** dem griechischen Mythos um Athena und Medusa und ermöglicht, die Entstehung einer Farbrekonstruktion eines Medusenhaupts nach antikem Vorbild live mitzuerfolgen. Das Publikum kann dabei der Archäologin Dr. Ulrike Koch-Brinkmann bei ihrer Arbeit über die Schulter schauen und mit der Wissenschaftlerin ins Gespräch kommen.

Für die jüngsten Besucher hält das Sommerprogramm eine Fülle von Ferienkursen bereit und am Sonntag, dem 1. September findet als Höhepunkt des Sommers im Liebieghaus das beliebte große **Kinderfest** statt.

Das **umfassende Programm zum Sommer im Liebieghaus** finden Sie **nachfolgend** sowie **alle Informationen auch unter liebieghaus.de**.

Die Liebieghaus Skulpturensammlung

Die Liebieghaus Skulpturensammlung umfasst als eines der international wichtigsten Skulpturenmuseen eine Sammlung von über 3.000 Werken. Mit Werken der ägyptischen, griechischen und römischen Antike, des Mittelalters und der Renaissance, des Manierismus, des Barock und Rokoko, des Klassizismus sowie Ostasiens erschließt sich den Besuchern ein fundierter Überblick über 5.000 Jahre Bildhauerei-Geschichte. Die Liebieghaus Skulpturensammlung widmet sich der Erforschung, Erhaltung und Präsentation von Skulpturen und lädt mit der Dauerausstellung und einem vielfältigen Programm aus Führungen und Workshops sowie Angeboten, die Forschung live erlebbar machen, die faszinierende Welt der Skulptur zu entdecken. Jedes Kunstwerk erzählt seine eigene Geschichte und bietet eine aufregende Reise durch die Entwicklung der Bildhauerkunst vom Alten Ägypten bis zum europäischen Klassizismus.

LIEBIEGHAUS LIVE

Kunst trifft Elektro-Pop, Newtro, Hip-Hop und Indie Pop: Das ist der Sound des Sommers im Liebieghaus Garten. Das Publikum erwartet ein aufregendes Musikprogramm inmitten einer der schönsten Gärten Frankfurts. Die lokalen Newcomer entführen das Publikum im Juni und Juli in ihre musikalischen Welten. Außerdem nehmen junge Kunstexperten das Publikum an allen drei Terminen mit auf eine spannende Reise zu ausgewählten Werken der Skulpturensammlung.

Programm

Beginn jeweils 19.00 Uhr, Einlass ab 18.15 Uhr

Liebieghaus Skulpturensammlung, Museum und Garten

Eintritt: 18 Euro, 9 Euro ermäßigt.

Tickets: Vorverkauf unter shop.liebieghaus.de, Restkarten an der Abendkasse

Donnerstag, 27. Juni

MAIVA (Elektro-Pop)

Die Songs von MAIVA liefern Power und gute Vibes. Mit persönlichem Charme und einer kleinen Portion Provokation schreibt sie über mal ausgelassene, mal ernste Themen – stets mit einem verschmitzten Lächeln auf den Lippen. Live begeistert sie mit ihrer energiegeladenen Performance, ihren außergewöhnlichen Vocals und ihrer entspannten Authentizität. In diesem Strudel aus Elektrizität und Bühnenpräsenz kann das Publikum nicht anders, als sich mitreißen zu lassen.

Donnerstag, 4. Juli

Cool Aid (Newtro)

Ob zum Chillen oder zum Tanzen, ob zum Kaffee oder Gin Tonic – Cool Aid sind genau das Richtige, denn sie packen die frühlommerlichen Vibes in pulsierende Beats und bringen Sie in den Liebieghaus Garten. Das ist nicht mehr nur Retro, das ist Newtro: New Indie Pop – modern und zugleich vintage. Diese Mischung und ihr intuitives Songwriting machen Cool Aid zum perfekten Begleiter in jeder Lebenslage.

Donnerstag, 11. Juli

Helena FIN (Hip-Hop/Pop)

Helena FINs Texte malen Bilder und erzählen echte Geschichten, die mit viel Gefühl zu sphärischen Hip-Hop Beats von ihrer einzigartig jazzigen Stimme zum Leben erweckt werden. Die Kunst ist ihr Leben, ihre Sprache und ihr Ventil. Ob Hip-Hop, Jazz oder theatralische Musical-Klassiker mit Big Band im Rücken – wenn Helena auf der Bühne steht, sollte man das auf keinen Fall verpassen.

JUPYTER (Indie Pop)

Mitten im Spannungsfeld von Herzschmerz und Lebensfreude: Die Indie-Pop-Band JUPYTER hat sich seit ihrem musikalischen Debüt im Frühjahr 2022 zu einem spannenden Newcomer in der deutschen Indie-Pop-Landschaft entwickelt. Besonders sind dabei die Elemente des Neo-Soul, die in den Songs von JUPYTER einfließen und Lust auf den Sommer machen.

Die Veranstaltung findet bei jedem Wetter im Garten des Museums statt. Bei offizieller Unwetterwarnung behalten wir uns vor, einen Ersatztermin anzubieten oder die Veranstaltung abzusagen.

SECRET GARDEN

Einmal im Jahr wird der Liebieghaus Garten zur Tanzfläche – spätestens dann ist der Sommer in Frankfurt angekommen: Die beliebte Partyreihe SECRET GARDEN lädt auch in diesem Jahr wieder zum Sundowner mit feinsten DJ-Sets, kühlen Drinks und herausragender Kunst ein. In der besonderen Atmosphäre des Liebieghaus Gartens kann das Publikum zwischen Juli und September zu ausgewählten DJ-Sets feiern. An vier Terminen sorgen unter anderem Maruwa, Chinaski, Tereza und JADA für elektronische Clubsounds und Bassmusik bis hin zu souligem House & Funk. Ein vielfältiges Vermittlungsprogramm bietet an allen vier Terminen spannende Einblicke in die insgesamt 3.000 Werke umfassende Sammlung. Sonderführungen, Kuratorenführungen, Führungen in englischer Sprache und Kurzführungen mit jungen Kunstexperten entführen das Publikum in die Dauerausstellung rund um die spannenden Geschichten aus über 5.000 Jahren Bildhauerkunst. Für sommerliche Drinks und Snacks sorgen Madame Herrlich und Im Herzen Afrikas.

Programm

Donnerstag, 18. Juli, 15. August, 29. August und 5. September, 18.00–23.00 Uhr Liebieghaus

Skulpturensammlung, Museum und Garten

Eintritt: 15 Euro, 10 Euro ermäßigt

Tickets: Vorverkauf unter shop.liebieghaus.de und vor Ort an der Abendkasse

Donnerstag, 18. Juli

Minh-Hien

Minh-Hien hat sich schon früh der elektronischen Musik verschrieben und bringt das Publikum national und international zum Tanzen. Er bewegt sich versiert über Genre Grenzen hinweg und ist aus der Underground- und Raveszene in Berlin, Frankfurt, Zürich oder Maastricht nicht mehr wegzudenken.

Maruwa

Maruwa steht mit ihren Sets für kraftvolle Energie. Sie verbindet scheinbar mühelos Trance, Progressive House, Hard-House und Techno miteinander und verschafft sich so einen unverkennbaren eigenen Sound. Dieser reicht von nostalgischen Elementen der 90er und frühen 2000er Jahre, bis in die unmittelbare Gegenwart. Die Sets der in Frankfurt lebenden Künstlerin begeistern ein weltweites Publikum.

Donnerstag, 15. August

Minju

Von Berlin, München, Frankfurt bis Seoul präsentierte Minju ihre Sets in international angesehenen Venues. Die aus Seoul stammende Offenbacherin ist DJ und Produzentin. Ihre selbst produzierten Tracks wurden über Gudu Records, das Label der internationalen Größe Peggy Gou, veröffentlicht. Ihr Sound reicht von Arcade-Game, Disco und Downtempo bis hin zu klassisch rauem Chicago-House.

Chinaski

Stefan Haag aka Chinaski aka S-F-X. Das ist der Frankfurter Klang- und Bildkünstler, Produzent und DJ. Sein ganz eigener Sound basiert auf mitreißenden Synthie-Lines und verbindet den Ursprung und die Gegenwart elektronischer Tanzmusik. Chinaski ist fester Programmpunkt im Robert Johnson.

Donnerstag, 29. August

DJ Phil The Gap

Die Sets von DJ Phil The Gap sind eine Hommage an die unvergesslichen Klänge der 80er Jahre. Seinen Sound versteht er als eine Brücke zwischen Vergangenheit und Gegenwart. Als Mitglied des „Funkfreaks Frankfurt“ DJ-Kollektivs arbeitet er gemeinsam mit anderen Musikbegeisterten daran, das Erbe der Funkkultur lebendig zu halten und immer wieder neu zu erfinden.

Tereza

Kombiniert man Underground-Dance-Musik mit Hip-Hop, bekommt man Tereza. Sie ist nicht nur DJ, sondern auch Radiomoderatorin und Kuratorin aus Berlin. Ihre Musik ist mehr als nur Sound, sie erzählt mit ihren DJ-Sets spannende Geschichten. Dafür bedient sie sich an verschiedenen Genres und begeistert ihr internationales Publikum garantiert. Man findet sie mit ihrer Musik auf anspruchsvollen elektronischen Club- und Festival-Line-ups, auf den Aftershow-Partys der Jazzfestivals oder bei renommierten Radiosendern.

Donnerstag, 5. September

DJoy

Beeinflusst von ihren brasilianischen Wurzeln vereint die in München lebende DJoy Funk mit Música Popular Brasileira und Elektro. Bekannt geworden ist sie mit ihren All-You-Can-Dance-Sets und einem starken Fokus auf Underground-House. Aus dieser einzigartigen Verbindung entsteht ein euphorischer und unverkennbarer Sound.

JADA

JADA steht für Groove und die feinen Nuancen zwischen House, Breakbeat und Bassmusik. Darunter mischen sich R&B, Rap, Baile Funk und Afro Einflüsse. Die in Hamburg lebende Künstlerin, Tänzerin und Kuratorin mit afrobrasilianischen Wurzeln eroberte die Clubs und Festivals der Nation in kürzester Zeit.

Kinderfest

Sonntag, 1. September, 10.00–18.00 Uhr

Liebieghaus Skulpturensammlung, Garten und Museum

Eintritt: Frei für Kinder unter 12 Jahren, regulär 12 Euro, ermäßigt 10 Euro, Familienticket 20 Euro

Magie der Farben und Geschichten: In diesem Jahr steht das Liebieghaus Kinderfest ganz im Zeichen der geheimnisvollen und farbenprächtigen Skulpturen. Kinder und Familien haben die Möglichkeit, im Museum die gemalten Zeichen auf dem Mumienendeckel der ägyptischen Priesterin zu entschlüsseln und den Spuren der verwunschenen Frau mit dem grünen Schlangenhaar zu folgen. Auch im sommerlichen Garten warten fabelhafte Abenteuer: Hier können die jüngsten Besucher in eine Welt voller Magie und Kreativität eintauchen und die Rätsel der Medusa lösen. Eine Turmbesteigung der barocken Villa verspricht neue Perspektiven. Im Museum gibt es zahlreiche Führungen für Familien, und ein Märchenerzähler gibt fantasievolle Geschichten zum Besten. Kreative Workshops rund um die Themen aus 5.000 Jahren Bildhauerkunst laden zum Mitmachen ein.

Liebieghaus

SKULPTUREN
SAMMLUNG

In entspannter Atmosphäre, begleitet von Musik und süßen bis herzhaften Leckerbissen, ist für das leibliche Wohl aller Besucher gesorgt.

Presse: Pamela Rohde (Leitung), Franziska von Plocki, Elisabeth Pallentin
Städel Museum, Dürerstraße 2, 60596 Frankfurt, Telefon: +49(0)69-605098-170,
presse@liebieghaus.de, Pressedownloads unter newsroom.liebieghaus.de

Ort: Liebieghaus Skulpturensammlung, Schaumainkai 71, 60596 Frankfurt am Main

Information: liebieghaus.de, +49(0)69-605098-200, info@liebieghaus.de

Social Media: @Liebieghaus