

Presseinformation

Veranstaltungsprogramm der Liebieghaus Skulpturensammlung April 2020

BUNTE GÖTTER – GOLDEN EDITION, *White Wedding*, Führungen, Kinder- und Familienprogramm, KUNSTKOLLEG, Aus erster Hand, Liebieghaus – Die Meisterwerke, Offenes Atelier, Ferienkurse, Nacht der Museen

Kalender

Donnerstag, 2. April

- 18.00 Uhr Hinter den Kulissen: Exklusive Einblicke in die Studioli der Villa Liebieg (Anmeldung: 069-605098-200, buchungen@liebieghaus.de)
- 19.00 Uhr Führung durch die Ausstellung *BUNTE GÖTTER – GOLDEN EDITION. Die Farben der Antike*. Tickets für die Überblicksführungen sind im Vorverkauf im Online-Shop bzw. an der Museumskasse erhältlich.

Samstag, 4. April

- 14.00 Uhr Führung durch die Ausstellung *White Wedding. Die Elfenbein-Sammlung Reiner Winkler im Liebieghaus*
- 15.00 Uhr KUNSTKOLLEG: Basiswissen Kunst: Bunte Götter III: Schlüsselträger Farbe: Rekonstruierte Skulpturen und ihre Bedeutung (Anmeldung unter programm.liebieghaus.de)

Sonntag, 5. April

- 11.00 Uhr Sonntagsführung: Liebe, Wut und Vergänglichkeit: Allegorische Figuren, in der Ausstellung *White Wedding. Die Elfenbein-Sammlung Reiner Winkler im Liebieghaus* (Anmeldung: 069-605098-200, buchungen@liebieghaus.de)
- 12.00 Uhr Familienführung (für Familien mit Kindern ab 4 Jahren): Geschichten zum Staunen: Wie die Götter ihre Farben verloren, in der Ausstellung *BUNTE GÖTTER – GOLDEN EDITION. Die Farben der Antike* (Anmeldung unter programm.liebieghaus.de)
- 14.00 Uhr Offenes Atelier (für Kinder ab 6 Jahren): Im Atelier der „Bunten Götter“. Mit Ton, Acrylfarben und Zeichenstiften

- 15.00 Uhr Hinter den Kulissen: Exklusive Öffnung des Schaudepots (Anmeldung: 069-605098-200, buchungen@liebieghaus.de)
- 16.00 Uhr Führung durch die Ausstellung *BUNTE GÖTTER – GOLDEN EDITION. Die Farben der Antike*. Tickets für die Überblicksführungen sind im Vorverkauf im Online-Shop bzw. an der Museumskasse erhältlich.

Dienstag, 7. April

- 10.30 Uhr Beginn des Ferienkurses: Farbenforscher XS, zur Ausstellung *BUNTE GÖTTER – GOLDEN EDITION. Die Farben der Antike* (Anmeldung unter programm.liebieghaus.de)

Donnerstag, 9. April

- 19.00 Uhr Führung durch die Ausstellung *BUNTE GÖTTER – GOLDEN EDITION. Die Farben der Antike*. Tickets für die Überblicksführungen sind im Vorverkauf im Online-Shop bzw. an der Museumskasse erhältlich.
- 19.30 Uhr Kunst und Religion Spezial: Bitterer Trank (Anmeldung: 069-605098-200, buchungen@liebieghaus.de)

Freitag, 10. April

Heute ist das Museum von 10.00–18.00 Uhr geöffnet.

Samstag, 11. April

- 14.00 Uhr Führung durch die Ausstellung *White Wedding. Die Elfenbein-Sammlung Reiner Winkler im Liebieghaus*

Sonntag, 12. April

Heute ist das Museum von 10.00–18.00 Uhr geöffnet.

- 11.00 Uhr Sonntagsführung: Leiden, Sterben, Auferstehung. Passionsgeschichten im Liebieghaus
- 16.00 Uhr Führung durch die Ausstellung *BUNTE GÖTTER – GOLDEN EDITION. Die Farben der Antike*. Tickets für die Überblicksführungen sind im Vorverkauf im Online-Shop bzw. an der Museumskasse erhältlich.

Montag, 13. April

Heute ist das Museum von 10.00–18.00 Uhr geöffnet.

- 16.00 Uhr Führung durch die Ausstellung *BUNTE GÖTTER – GOLDEN EDITION. Die Farben der Antike*. Tickets für die Überblicksführungen sind im Vorverkauf im Online-Shop bzw. an der Museumskasse erhältlich.

Dienstag, 14. April

- 10.30 Uhr Beginn des Ferienkurses: Von Artemis bis Polydeukes. Die Stars der „Bunten Götter“, zur Ausstellung *BUNTE GÖTTER – GOLDEN EDITION. Die Farben der Antike* (Anmeldung unter programm.liebieghaus.de)

Donnerstag, 16. April

- 18.30 Uhr Aus erster Hand mit Prof. Dr. Vinzenz Brinkmann: In Farbe gefasst. Modeerscheinungen in der griechischen Skulptur (Anmeldung unter programm.liebieghaus.de)

19.00 Uhr Führung durch die Ausstellung *BUNTE GÖTTER – GOLDEN EDITION. Die Farben der Antike*. Tickets für die Überblicksführungen sind im Vorverkauf im Online-Shop bzw. an der Museumskasse erhältlich.

Kunst und Religion entfällt (s. 9. April)

Samstag, 18. April

14.00 Uhr Führung durch die Ausstellung *White Wedding. Die Elfenbein-Sammlung Reiner Winkler im Liebieghaus*

Sonntag, 19. April

11.00 Uhr Atelierworkshop (für Kinder ab 6 Jahren): Mit staunendem Mund und Zornesfalten. Gesichter aus Ton

11.00 Uhr Sonntagsführung: So hässlich wie die Wirklichkeit? Naturnachahmung und Skulptur

16.00 Uhr Führung durch die Ausstellung *BUNTE GÖTTER – GOLDEN EDITION. Die Farben der Antike*. Tickets für die Überblicksführungen sind im Vorverkauf im Online-Shop bzw. an der Museumskasse erhältlich.

Donnerstag, 23. April

19.00 Uhr Führung durch die Ausstellung *BUNTE GÖTTER – GOLDEN EDITION. Die Farben der Antike*. Tickets für die Überblicksführungen sind im Vorverkauf im Online-Shop bzw. an der Museumskasse erhältlich.

19.30 Uhr Liebieghaus – Die Meisterwerke: Minerva führt die Bildhauerei und Malerei den sieben freien Künsten zu, Süddeutschland, 2. Hälfte 17. Jahrhundert, in der Ausstellung *White Wedding. Die Elfenbein-Sammlung Reiner Winkler im Liebieghaus* (Anmeldung: 069-605098-200, buchungen@liebieghaus.de)

Samstag, 25. April

10.30 Uhr Atelierkurs (für Kinder von 6–10 Jahren): Die Kleider der Muse. Experimenteller Farb- und Tonworkshop (Anmeldung unter programm.liebieghaus.de)

14.00 Uhr Führung durch die Ausstellung *White Wedding. Die Elfenbein-Sammlung Reiner Winkler im Liebieghaus*

Ab 19.00 Uhr Nacht der Museen (weitere Informationen und Programm unter www.liebieghaus.de)

Sonntag, 26. April

11.00 Uhr Kinderführung (für Kinder ab 6 Jahren): Kunstwerke in 3D. Skulpturen von allen Seiten

11.00 Uhr Sonntagsführung: Bronzene Locken und Augen aus Edelstein: Zur Materialvielfalt antiker Skulpturen, in der Ausstellung *BUNTE GÖTTER – GOLDEN EDITION. Die Farben der Antike* (Anmeldung unter programm.liebieghaus.de)

16.00 Uhr Führung durch die Ausstellung *BUNTE GÖTTER – GOLDEN EDITION. Die Farben der Antike*. Tickets für die Überblicksführungen sind im Vorverkauf im Online-Shop bzw. an der Museumskasse erhältlich.

Donnerstag, 30. April

19.00 Uhr Führung durch die Ausstellung *BUNTE GÖTTER – GOLDEN EDITION. Die Farben der Antike*. Tickets für die Überblicksführungen sind im Vorverkauf im Online-Shop bzw. an der Museumskasse erhältlich.

19.30 Uhr Liebieghaus erleben: Bemalt und beschrieben: Die farbige Skulptur in antiken Texten
(Anmeldung unter programm.liebieghaus.de)

Führungen

Aus erster Hand

Die Kuratoren und wissenschaftlichen Experten des Liebieghauses informieren Sie aus erster Hand, mit welchen Themen sie sich derzeit beschäftigen. Verzierte Bordüren, goldene Perlen und farbenfrohe Muster: Reich gestaltet war die Darstellung von Kleidern und Textilien schon vor Jahrtausenden. Prof. Dr. Vinzenz Brinkmann berichtet von seinen jüngsten Forschungserkenntnissen zur Rekonstruktion antiker Skulpturen. *BUNTE GÖTTER – GOLDEN EDITION. Die Farben der Antike.*

Donnerstag, 16. April, 18.30 Uhr

In Farbe gefasst. Modeerscheinungen in der griechischen Skulptur, mit Prof. Dr. Vinzenz Brinkmann

Kosten Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Treffpunkt Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71

Anmeldung programm.liebieghaus.de

Führung durch die Ausstellung *BUNTE GÖTTER – GOLDEN EDITION. Die Farben der Antike*

Die „Bunten Götter“ sind zurück: Nach rund 10 Jahren ist die Ausstellung wieder in Frankfurt zu sehen und präsentiert zahlreiche neue Erkenntnisse. Eingebettet in die verschiedenen Sammlungsbereiche des Liebieghauses, erzählen griechische und römische Originale sowie spektakuläre Rekonstruktionen von der farbenprächtigen Antike. Begeben Sie sich in der Führung auf die Spur der Farbe und erleben Sie die Lebendigkeit der Skulptur.

Termine Donnerstags, 19.00 Uhr und sonntags, 16.00 Uhr

Kosten Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Treffpunkt Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71

Anmeldung Tickets für die Überblicksführungen sind im Vorverkauf im Online-Shop bzw. an der Museumskasse erhältlich.

Führung durch die Ausstellung *White Wedding. Die Elfenbein-Sammlung Reiner Winkler im Liebieghaus*

Mit der Erwerbung der Sammlung Reiner Winkler erhält die Liebieghaus Skulpturensammlung einen umfassenden Zuwachs von Skulpturen aus Elfenbein. In der Ausstellung *White Wedding. Die Elfenbein-Sammlung Reiner Winkler im Liebieghaus* erzählen rund 190 erstklassige Meisterwerke aus Barock und Rokoko von der Tradition und Kunstfertigkeit der Elfenbeinschnitzerei. Daneben werden bedeutende Hof- und Kammerbildhauer sowie einige mittelalterliche Figuren vorgestellt. Entdecken Sie während der Führung die Faszination Elfenbein und erfahren Sie mehr über die Tradition des Materials.

| | |
|------------|--|
| Termine | Samstags, 14.00 Uhr |
| Kosten | Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. |
| Treffpunkt | Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71 |
| Anmeldung | Nicht erforderlich |

Hinter den Kulissen

Schauen Sie hinter die Kulissen und besuchen Sie Bereiche des Liebieghauses, die sonst im Verborgenen bleiben. In den Studioli werfen Sie einen Blick in die ehemaligen Gemächer des Barons von Liebieg. Im Schaudapot sind die Skulpturen primär nach Material, Größe und konservatorischen Aspekten sortiert. Dadurch ergeben sich verblüffende Vergleichsmöglichkeiten innerhalb der Kulturgeschichte vom Alten Ägypten bis zum Klassizismus.

Donnerstag, 2. April, 18.00 Uhr
Exklusive Einblicke in die Studioli der Villa Liebieg

Sonntag, 5. April, 15.00 Uhr
Exklusive Öffnung des Schaudepots

| | |
|------------|---|
| Kosten | Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. |
| Treffpunkt | Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71 |
| Anmeldung | Telefon +49(0)69-605098-200 oder buchungen@liebieghaus.de |

Kunst und Religion

Mit welchem Blick schauen Sie auf die Kunstwerke des Liebieghauses? In dieser Veranstaltungsreihe diskutieren ein Theologe und ein Kunsthistoriker über ausgewählte Skulpturen der Sammlung oder der Ausstellung und eröffnen so neue Perspektiven. Ermöglicht durch die EKHN Stiftung

Donnerstag, 9. April, 19.30 Uhr
Spezial: Bitterer Trank

| | |
|------------|---|
| Kosten | Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. |
| Treffpunkt | Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71 |
| Anmeldung | Telefon +49(0)69-605098-200 oder buchungen@liebieghaus.de |

Liebieghaus – Die Meisterwerke

Glanzlichter der Bildhauerkunst: Entdecken Sie eine Sammlung, die fast 5.000 Jahre Kunst- und Kulturgeschichte umfasst! Mit der Erweiterung durch die Sammlung Winkler sind im Liebieghaus fortan kostbare Elfenbeinobjekte zu sehen. Im Mittelpunkt der Führung stehen zwei detailreiche Relieftafeln: Mit Silber- und Kupferblech, Rubinen und Brillanten verziert, werden darauf zahlreiche Frauengestalten und kleine Putten prachtvoll in Szene gesetzt. Erfahren Sie mehr über die Zuordnung der Figuren und schließlich die Identifikation des Motivs!

Donnerstag, 23. April, 19.30 Uhr

Minerva führt die Bildhauerei und Malerei den sieben freien Künsten zu, Süddeutschland, 2. Hälfte 17. Jahrhundert, in der Ausstellung *White Wedding. Die Elfenbein-Sammlung Reiner Winkler im Liebieghaus*

Kosten Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.
Treffpunkt Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71
Anmeldung Telefon +49(0)69-605098-200 oder buchungen@liebieghaus.de

Liebieghaus erleben

Lernen Sie das Liebieghaus von einer ganz anderen Seite kennen – mit außergewöhnlichen Formaten, an besonderen Orten oder mit innovativen Themen. Die farbgewaltigen Rekonstruktionen antiker Skulpturen irritieren nach wie vor das Auge zahlreicher Museumsbesucher, dabei war die bemalte Skulptur eine Selbstverständlichkeit. Tauchen Sie bei der Führung ein in den Kosmos antiker Schriftsteller und Literatur und erfahren Sie mehr über spannende Belege zur polychromen Skulptur.

Donnerstag, 30. April, 19.30 Uhr

Bemalt und beschrieben: Die farbige Skulptur in antiken Texten

Kosten Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.
Treffpunkt Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71
Anmeldung programm.liebieghaus.de

Sonntagsführung

Auch in diesem Monat zeigen Ihnen unsere Kunstvermittler jeden Sonntag einen anderen Aspekt oder ein neues Detail in der Sammlung oder der Ausstellung. Entdecken Sie die Vielfalt des Liebieghauses in unseren Sonntagsführungen.

Sonntag, 5. April, 11.00 Uhr

Liebe, Wut und Vergänglichkeit: Allegorische Figuren, in der Ausstellung *White Wedding. Die Elfenbein-Sammlung Reiner Winkler im Liebieghaus* (Anmeldung: 069-605098-200, buchungen@liebieghaus.de)

Sonntag, 12. April, 11.00 Uhr

Leiden, Sterben, Auferstehung. Passionsgeschichten im Liebieghaus

Sonntag, 19. April, 11.00 Uhr

So hässlich wie die Wirklichkeit? Naturnachahmung und Skulptur

Sonntag, 26. April, 11.00 Uhr

Bronzene Locken und steinerne Augen: Zur Materialvielfalt antiker Skulpturen, in der Ausstellung *BUNTE GÖTTER – GOLDEN EDITION. Die Farben der Antike* (Anmeldung unter programm.liebieghaus.de)

Kosten Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.
Treffpunkt Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71

Anmeldung Nicht erforderlich, sofern nicht anders angegeben

KUNSTKOLLEG

Das KUNSTKOLLEG verbindet Weiterbildung und Kunstinteresse mit Unterhaltung und bietet die Möglichkeit zur intensiven Auseinandersetzung mit Themen und Fragestellungen der Kunstgeschichte. Erweitern Sie Ihr Wissen in der Diskussion mit Experten unseres Hauses, treffen Sie Gleichgesinnte und tauschen Sie sich mit ihnen aus. Ein gemeinsames Programm der Liebieghaus Skulpturensammlung, des Städel Museums und der Schirn Kunsthalle Frankfurt

Basiswissen Kunst

Die Reihe Basiswissen Kunst vermittelt auf kompakte Weise Grundlagen der Bildhauerkunst und gibt einen Überblick über Schlüsselwerke und große Namen aus verschiedenen Epochen.

Samstag, 4. April, 15.00 Uhr

Bunte Götter III: Schlüsselträger Farbe: Rekonstruierte Skulpturen und ihre Bedeutung

Kosten Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.

Treffpunkt Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71

Anmeldung programm.liebieghaus.de

Sonderveranstaltungen

Nacht der Museen

Rund drei Millionen Besucher weltweit haben sie gesehen. Nun sind sie zurück im Liebieghaus als „Golden Edition“: die „Bunten Götter“. Erleben Sie hier, wie farbig die Antike wirklich war! Auch Kinder können während der Nacht der Museen auf den Spuren der „Bunten Götter“ wandeln. Mit Ton, Papier und Farben können sie selbst kreativ werden. Außerdem zu sehen sind die detailreichen Elfenbeinarbeiten aus der Sammlung Reiner Winkler – in der Ausstellung *White Wedding. Die Elfenbein-Sammlung Reiner Winkler im Liebieghaus* Eine atmosphärische Musikperformance sorgt für gute Stimmung.

Samstag, 25. April, 19.00–2.00 Uhr

Weitere Informationen unter www.liebieghaus.de

Kinder- und Familienprogramm

Atelierkurs (für Kinder von 6–10 Jahren)

Transparente Stoffe, geheimnisvolle Muster: Die Gewänder der antiken Skulpturen bergen spannende Rätsel. Die Kinder untersuchen gemeinsam die Nachbildungen der antiken Skulpturen und halten ihre

Ergebnisse im Skizzenbuch fest. Im Mittelpunkt steht dabei die sogenannte „Frankfurter Muse“. Von ihr sind ganz unterschiedliche farbige Rekonstruktionen entstanden. Ob sie uns auch mehr darüber erzählen, was eine Muse überhaupt ist? Im Atelier kommt die Farbe ins Spiel: Mit Aquarell werden die Skizzen bemalt. Die Ergebnisse dieser Farbexperimente werden schließlich auf eine eigene Figur aus Ton übertragen.

Samstag, 25. April, 10.30–13.30 Uhr

Die Kleider der Muse. Experimenteller Farb- und Tonworkshop

Kosten 15 Euro
Treffpunkt Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71
Anmeldung programm.liebieghaus.de

Atelierworkshop (für Kinder ab 6 Jahren)

Gemeinsam sehen, staunen und kreativ sein – so ein Vormittag bleibt in lebendiger Erinnerung. Diese Veranstaltungsreihe lädt Sie und Ihre Kinder ein, gemeinsam die Meisterwerke des Liebieghauses zu entdecken und in unseren Ateliers selbst künstlerisch tätig zu werden!

Sonntag, 19. April, 11.00–13.00 Uhr

Mit staunendem Mund und Zornesfalten. Gesichter aus Ton

Kosten Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.
Treffpunkt Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71
Anmeldung Nicht erforderlich

Familienführung (für Familien mit Kindern ab 4 Jahren)

Erleben Sie gemeinsam mit Ihren Kindern die Vielfalt im Liebieghaus: Auf spielerische Weise werden Geschichten rund um die Skulpturen erzählt.

Sonntag, 5. April, 12.00–13.00 Uhr

Geschichten zum Staunen: Wie die Götter ihre Farben verloren

Kosten Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten.
Treffpunkt Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71
Anmeldung programm.liebieghaus.de

Kinderführung (für Kinder ab 6 Jahren)

Unsere kleinen Museumsbesucher auf Entdeckungstour im Liebieghaus. Eltern sind in dieser Zeit zur Sonntagsführung eingeladen.

Sonntag, 26. April, 11.00–12.00 Uhr

Kunstwerke in 3D. Skulpturen von allen Seiten

| | |
|------------|--|
| Kosten | Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. |
| Treffpunkt | Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71 |
| Anmeldung | Nicht erforderlich |

Offenes Atelier zur Ausstellung *BUNTE GÖTTER – GOLDEN EDITION. Die Farben der Antike* (für Kinder ab 6 Jahren)

Während der Ausstellung *BUNTE GÖTTER – GOLDEN EDITION. Die Farben der Antike* ist am ersten Sonntag im Monat das Atelier des Liebieghauses für unsere jüngsten Besucher geöffnet. Leuchtende Farben, ausgefallene Ornamente und tierische Motive – die beeindruckenden Rekonstruktionen liefern zahlreiche Ideen für das kreative Arbeiten: Im Offenen Atelier nehmen mit Ton und Acrylfarben farbenprächtige Gottheiten und mutige Helden Gestalt an. Farbstifte laden zum Entwerfen von eigenen Variationen der „Bunten Götter“ ein. Die verschiedenen künstlerischen Gestaltungsmöglichkeiten bieten Kindern und Jugendlichen ab 6 Jahren eine spielerische Auseinandersetzung mit der Ausstellung und den Farben der Antike.

Sonntag, 5. April, 14.00–17.00 Uhr

Im Atelier der „Bunten Götter“. Mit Ton, Acrylfarben und Zeichenstiften

| | |
|------------|--|
| Kosten | Die Teilnahme ist im Eintrittspreis enthalten. |
| Treffpunkt | Atelier des Liebieghauses, Schaumainkai 71 |
| Anmeldung | Nicht erforderlich |

Ferienkurse

Farbenforscher XS (von 4–6 Jahren)

Rote Löwen, blaue Greifen und gelbe Pferde: Ungewöhnlich farbenfroh wirken die Nachbildungen aus dem Liebieghaus. Was hat es damit auf sich? Und welche spannenden Geschichten ranken sich um die „Bunten Götter“? Das erfahren die Kinder im Ferienkurs! Sie erforschen nicht nur, wie die alten Griechen Farben gewonnen haben, sondern experimentieren selbst mit Pigmenten, Ei und Öl. Daraus entwickeln sie bunte Muster, die als Vorlage für die Bemalung eigener Tonfiguren dienen.

| | |
|------------|--|
| Termin | Dienstag, 7. April–Donnerstag, 9. April, 10.30–13.30 Uhr |
| Kosten | 30 Euro |
| Treffpunkt | Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71 |
| Anmeldung | programm.liebieghaus.de |

Von Artemis bis Polydeukes. Die Stars der „Bunten Götter“ (von 6–10 Jahren)

Was trägt Artemis über ihrer Schulter? Gegen wen kämpft Polydeukes? Und warum zieren Greifen und Löwen das Gewand eines Bogenschützen? In diesem Ferienkurs sind die jungen Antikenforscher gefragt! Bei den gemeinsamen Ausstellungsrundgängen nehmen sie die griechischen und römischen Skulpturen sowie deren farbigen Nachbildungen genau unter die Lupe. Geben sie auch Auskunft über die spannenden

Mythen? Farbskizzen, Collagen und Schlagworte: Die Erkenntnisse rund um die Götter des Olymp fließen in die Gestaltung eines Forscherbuchs ein und sind die Vorlage für eigene Tonfiguren.

Termin Dienstag, 14. April–Freitag, 17. April, 10.30–13.30 Uhr
Kosten 40 Euro
Treffpunkt Foyer des Liebieghauses, Schaumainkai 71
Anmeldung programm.liebieghaus.de

Ort: Liebieghaus Skulpturensammlung, Schaumainkai 71, 60596 Frankfurt am Main

Öffnungszeiten: Di, Mi, Fr–So 10.00–18.00 Uhr, Do 10.00–21.00 Uhr, montags geschlossen

Sonderöffnungszeiten: Fr, 10.4., So, 12.4. und Mo, 13.4., 10.00–18.00 Uhr

Information: www.liebieghaus.de, info@liebieghaus.de,

Telefon +49(0)69-605098-200, Fax +49(0)69-605098-112

Eintritt: 12 Euro, ermäßigt 10 Euro, Familienkarte 22 Euro, freier Eintritt für Kinder unter 12 Jahren

Presse: Pamela Rohde (Leitung), Franziska von Plocki, Jannikhe Möller, Susanne Hafner

Städel Museum, Dürerstraße 2, 60596 Frankfurt am Main, Telefon +49(0)69-605098-268,

Fax +49(0)69-605098-188, presse@liebieghaus.de, Pressedownloads unter newsroom.liebieghaus.de