

Presseinformation

Museumsuferfest 2018 in der Liebieghaus Skulpturensammlung

Freitag, 24. August bis Sonntag, 26. August 2018

Frankfurt am Main, 20. August 2018 Anlässlich des Museumsuferfestes ermöglicht die Liebieghaus Skulpturensammlung in einem umfangreichen Führungs- und Workshop-Programm Einblicke in 5.000 Jahre Bildhauerkunst, vom Alten Ägypten bis zum Klassizismus. Neben der hochkarätigen Sammlung ist die groß angelegte Sonderausstellung „William Kentridge. O Sentimental Machine“ (22.3.–26.8.2018) nur noch an diesem Wochenende zu sehen.

In einem umfassenden Ausstellungsprojekt bringt William Kentridge (* 1955) seine Werke in einen Dialog mit der Sammlung des Liebieghaus. In der Führung „Schritt für Schritt. Making-of Kentridge“ gibt es die Möglichkeit einen, exklusiven Blick hinter die Kulissen zu erhalten.

Auch junge Besucher kommen im Liebieghaus auf ihre Kosten: Bei Familienführungen können sie gemeinsam mit ihren Eltern dem „Klangchaos“ und der „Maschinenmagie“ des südafrikanischen Künstlers auf den Grund gehen oder im Workshop „In Stein gemeißelt“ selbst zum Bildhauer werden.

Die hochkarätige Skulpturensammlung des Liebieghaus, die Sonderausstellung und der Garten können in thematischen und Überblicksführungen (wieder-) entdeckt werden.

Programm

Treffpunkt für alle Führungen ist das Liebieghaus Foyer (Schaumainkai 71).

Freitag, 24. August

18.00 Uhr William Kentridge. O Sentimental Machine *Überblicksführung*
19.00 Uhr Meisterwerke im Liebieghaus Garten *Führung für Erwachsene*

Samstag, 25. August

11.00–18.00 Uhr In Stein gemeißelt
Bildhauerworkshop für Familien mit Kindern ab 8 Jahren (im Liebieghaus Garten)
11.00–18.00 Uhr Voller Fantasie. Maschinenmenschen und Traumwesen
Experimentierworkshop für Familien mit Kindern (vor dem Museum)
11.00–18.00 Uhr Kopf an Kopf
Tonworkshop für Familien mit Kindern (vor dem Museum)
11.30 Uhr William Kentridge. O Sentimental Machine *Überblicksführung*
12.00 Uhr Der Blick von außen. Kentridges Umgang mit Geschichte *Führung für Erwachsene*
13.00 Uhr Von Papierresten, Schallplatten und Fahrradspeichen

Liebieghaus

SKULPTUREN
SAMMLUNG

	<i>Führung für Familien mit Kindern ab 6 Jahren</i>
14.00 Uhr	William Kentridge. O Sentimental Machine <i>Überblicksführung</i>
15.00 Uhr	Klangchaos und Maschinenmagie <i>Führung für Familien mit Kindern ab 4 Jahren</i>
15.30 Uhr	Highlights im Liebieghaus: Ariadne und Athena <i>Führung für Erwachsene</i>
16.00 Uhr	William Kentridge. O Sentimental Machine <i>Überblicksführung</i>
17.00 Uhr	Wunder der Technik? Kentridges Perspektive auf den Fortschritt <i>Führung für Erwachsene</i>
18.00 Uhr	Schritt für Schritt. Making-of Kentridge <i>Führung für Erwachsene</i>
19.00 Uhr	Ein Gang durch die Jahrtausende. Die Sammlung des Liebieghauses <i>Führung für Erwachsene</i>
20.00 Uhr	William Kentridge. O Sentimental Machine <i>Überblicksführung</i>
21.00 Uhr	Spannende Parallelen. Kentridge und das Liebieghaus <i>Führung für Erwachsene</i>

Sonntag, 26. August

11.00–18.00 Uhr	In Stein gemeißelt <i>Bildhauerworkshop für Familien mit Kindern ab 8 Jahren (im Liebieghaus Garten)</i>
11.00–18.00 Uhr	Voller Fantasie. Maschinenmenschen und Traumwesen <i>Experimentierworkshop für Familien mit Kindern (vor dem Museum)</i>
11.00–18.00 Uhr	Kopf an Kopf <i>Tonworkshop für Familien mit Kindern (vor dem Museum)</i>
11.30 Uhr	William Kentridge. O Sentimental Machine <i>Überblicksführung</i>
12.00 Uhr	Medienmischung. Kentridges künstlerische Bandbreite <i>Führung für Erwachsene</i>
12.30 Uhr	Von Ägypten bis in den Barock. Kentridges kulturhistorische Bezüge <i>Führung für Erwachsene</i>
13.00 Uhr	Märchenreise durchs Liebieghaus <i>für Familien mit Kindern ab 4 Jahren</i>
13.30 Uhr	William Kentridge. O Sentimental Machine <i>Überblicksführung</i>
14.00 Uhr	Lustwandeln. Große Kunst im Liebieghaus Garten <i>Führung für Erwachsene</i>
15.00 Uhr	Spielarten der Macht. Kunst und Religion <i>Führung für Erwachsene</i>
16.00 Uhr	Täuschend echt. Die Sinne spielen verrückt <i>Führung für Familien mit Kindern ab 6 Jahren</i>
16.30 Uhr	William Kentridge. O Sentimental Machine <i>Überblicksführung</i>
17.00 Uhr	Hinschauen! Kentridges Blick auf gesellschaftliche Missstände <i>Führung für Erwachsene</i>
17.30 Uhr	William Kentridge. O Sentimental Machine <i>Überblicksführung</i>
18.00 Uhr	Mitten in der Sammlung. Kentridge und das Liebieghaus <i>Führung für Erwachsene</i>

Aktuelle Sonderausstellung in der Liebieghaus Skulpturensammlung

William Kentridge. O Sentimental Machine

In einem umfassenden Ausstellungsprojekt bringt William Kentridge (* 1955) seine Werke in einen Dialog mit der 5.000 Jahre überspannenden Sammlung des Frankfurter Museums. Die groß angelegte Ausstellung „William Kentridge. O Sentimental Machine“ präsentiert anhand von über 80 teils raumfüllenden Arbeiten und Installationen das ganze Spektrum im Œuvre des südafrikanischen Künstlers. Kentridge ist international für seine Zeichnungen, Filme, Theater- und Opernproduktionen bekannt.

Ausstellungsvorschau in der Liebieghaus Skulpturensammlung

Medeas Liebe und die Jagd nach dem Goldenen Vlies

5. Oktober 2018 bis 10. Februar 2019

Aus Anlass des Ehrengastlandes Georgien auf der Frankfurter Buchmesse präsentiert die Liebieghaus Skulpturensammlung die Ausstellung „Medeas Liebe und die Jagd nach dem Goldenen Vlies“. Anhand bedeutender Leihgaben aus dem Georgischen Nationalmuseum erzählt die Schau einen großartigen Mythos aus der alten Welt. Die Besucher des Liebieghauses werden zusammen mit den Argonauten auf eine spannende Reise geschickt und erleben den gesamten Mythos anhand antiker Bilder, die sich auf griechischen und etruskischen Vasen, in römischer Wandmalerei und in der griechischen und römischen Skulptur erhalten haben. Am Ende stehen sie selbst vor einem großartigen Goldschatz: Bronzezeitliche Waffen, Gefäße und Schmuckobjekte von außergewöhnlicher Schönheit zeugen vom frühen Goldreichtum Georgiens, der sich in der Sage niederschlägt.

Ort: Liebieghaus Skulpturensammlung, Schaumainkai 71, 60596 Frankfurt

Datum: Freitag, 24. August, bis Sonntag, 26. August 2018

Öffnungszeiten während des Museumsuferfests: Freitag 15.00–20.00 Uhr, Samstag 10.00–22.00 Uhr, Sonntag 10.00–20.00 Uhr.

Information: www.liebieghaus.de, info@liebieghaus.de, Tel.: +49(0)69-650049-0, Fax: +49(0)69-650049-150

Eintritt zum Museumsuferfest: Der Museumsuferfest-Button zum Preis von 7 Euro berechtigt zum freien Eintritt in den teilnehmenden Museen für die Dauer des Festes – von Freitag, dem 24. August, ab 15 Uhr bis Sonntag, dem 26. August 2018. Für Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren ist der Eintritt frei.

Presse: Axel Braun (Leitung in Elternzeit), Jannikhe Möller, Franziska von Plocki, Theresa Franke Städel Museum, Dürerstraße 2, 60596 Frankfurt am Main, Telefon +49(0)69-605098-268, Fax +49(0)69-605098-188, presse@liebieghaus.de

Pressedownloads unter www.liebieghaus.de / Pressedownloads unter newsroom.liebieghaus.de